Il Salone delle Statue

Lose Friedrich; Servi Giovanni (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00126/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00126/

CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 126

Codice scheda: 1q030-00126

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

Codice bene: 0300103332

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 1q030/28

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: INTERNO DI VILLA MYLIUS VIGONI CON FIGURE

Titolo proprio: Il Salone delle Statue

Tipo titolo: dalla bibliografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Loveno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: XIII/7

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 517804,90099

PUNTO|Coordinata Y: 5097129,1342

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 326,1

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Lose Friedrich

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01308

Sigla per citazione: 00001143

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Servi Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1885

Codice scheda autore: RL010-02073

Sigla per citazione: 00001145

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 188

Larghezza: 266

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 335

Larghezza: 488

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: F. LOSE DIS.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MILANO LIT. VASSALLI

Notizie storico-critiche
L'opera fa parte di un gruppo di stampe (di Caroline Lose e del figlio Friedrich) commissionate da Enrico Mylius per illustrare il tempietto funerario eretto per il figlio. L'idea nacque nel 1836, ma il libretto apparve solo nel 1853, con un testo scritto da Eduard Rüppell e Paolo Kind, che illustrava, oltre al tempietto, anche la villa e il cimitero del borgo di Loveno (cfr. Bertolucci/ Meda 2000).
Questa litografia, in particolare, vede l'intervento di Giovanni Servi per le figure ritratte: si conserva uno studio in controparte dei personaggi, tra i fogli dell'"Album di Luigia Vigoni" (inv. G 121; cfr. S. Bertolucci in "Rispettabilissimo Goethe" 1999).
Per una descrizione dettagliata della composizione qui schedata, dei personaggi ritratti, delle statue che arredano il salone, etc., cfr. Bertolucci/ Meda 2000.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: pieghe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 7

Percorso relativo del file: cartella.XIII

Nome del file: 7.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1q030

Nome file dell'immagine originale: 7.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rispettabilissimo Goethe

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 1q030-00015

Sigla per citazione: 00000015

V., pp., nn.: pp. 104-107 n. 17e

V., tavv., figg.: fig. 17e

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertolucci S./ Meda G.

Luogo di edizione: Villa Vigoni

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 1q030-00016

Sigla per citazione: 00000016

V., pp., nn.: p. 67 n. 9

MOSTRE

Titolo
"...rispettabilissimo Goethe... caro Hayez... adorato Thorvaldsen...". Gusto e cultura europea nelle raccolte d'arte di Enrico Mylius

Numero opera nel catalogo: n. 17e

Luogo, sede espositiva, data: Milano/ Museo Bagatti Valsecchi, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00