Enlèvement d'Hélène

Desplaces Louis detto Compagnon; Bertrand Philippe; Natoir

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00169/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00169/

CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 169

Codice scheda: 1q030-00169

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

Codice bene: 0300103332

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: RATTO DI ELENA

Titolo proprio: Enlèvement d'Hélène

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Loveno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: XVII/62

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 517804,90099

PUNTO|Coordinata Y: 5097129,1342

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 326,1

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1701

Validità: post

A: 1739

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: Francia/ Parigi/ Chalcographie du Louvre

Cronologia generica matrice: sec. XVII/ prima metà

Cronologia specifica matrice: 1701/ 1739

Motivazione cronologia matrice: documentazione

Materia matrice: rame

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Desplaces Louis detto Compagnon

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1682/ 1739

Codice scheda autore: RL010-00810

Sigla per citazione: 00001170

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bertrand Philippe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663/ 1724

Codice scheda autore: RL010-00271

Sigla per citazione: 00001172

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Natoir

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1701-1739

Codice scheda autore: RL010-01592

Sigla per citazione: 00001387

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Desplaces Louis

Nome del dedicatario: De Rochechouart De Mortemart Louis Paul, principe di Tonnaycharente

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 325

Larghezza: 208

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 242

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: DESSINÉ PAR NATOIR ET GRAVÉ PAR L. DESPLACES

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: A PARIS CHEZ DESPLACES

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: ENLEVEMENT D'HELENE

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione
GROUPPE DE BRONZE FAIT PAR PHILIPPE BERTRAND, SCULPTEURS DU ROY, POUR SA RECEPTION A L'ACADEMIE ROYALE DE PEINTURE ET SCULPTURE.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: De Rochechouart De Mortemart Ludovico Paolo

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Notizie storico-critiche
L'iscrizione nel margine attribuisce il disegno a Natoir, artista che non è stato identificato (pare infatti improbabile l'identificazione con C. J. Natoire).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
strappo in corrispondenza dell'angolo superiore destro; lacerazioni lungo il margine destro; carta imbrunita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 62

Percorso relativo del file: cartella.XVII

Nome del file: 62.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1q030

Nome file dell'immagine originale: 62.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roux M.

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1930-1949

Codice scheda bibliografia: 1q030-00010

Sigla per citazione: 00000010

V., pp., nn.: v. VII p. 97 n. 95

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00