I Lombardi alla prima Crociata

Hayez Francesco; Elena Giuseppe (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1q030-00225/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1q030-00225/

CODICI

Unità operativa: 1q030

Numero scheda: 225

Codice scheda: 1q030-00225

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Villa Vigoni

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda contenitore

Tipo scheda: A

Codice bene: 0300103332

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 1q030/225

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA

Titolo proprio: L'eremita Pagano osserva i Crociati

Tipo titolo: creato dal catalogatore

Titolo della serie di appartenenza: I Lombardi alla prima Crociata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013145

Comune: Menaggio

Altra località: Loveno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Vigoni

Denominazione spazio viabilistico: Via Giulio Vigoni, 1,3,5

Altra denominazione: Villa Mylius Vigoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: VII/1

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 517804,90099

PUNTO|Coordinata Y: 5097129,1342

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 326,1

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1828

A: 1828

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Hayez Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1882

Codice scheda autore: RL010-01142

Sigla per citazione: 00000537

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: litografo

Autore/Nome scelto: Elena Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1867

Codice scheda autore: RL010-00855

Sigla per citazione: 00001022

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: litografo

Autore/Nome scelto: Hayez Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ 1882

Codice scheda autore: RL010-01142

Sigla per citazione: 00000537

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 331

Larghezza: 445

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 474

Larghezza: 620

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: FRANCO. HAYEZ DIS:

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: MILANO LIT. DI G. ELENA.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine inferiore, su due colonne

Autore: Grossi Tommaso (I Lombardi alla prima Crociata, I)

Trascrizione: GLI BALZÒ IL COR DI MESTA GIOIA ...

Notizie storico-critiche
L'opera fa parte di un gruppo di tre uscite dalla litografia di G. Elena, su disegno di Hayez (non è possibile stabilire con certezza chi fu l'esecutore della litografia). Raffigurano episodi del poema "I Lombardi alla prima crociata" di Tommaso Grossi, accompagnati dai versi esplicativi nel margine inferiore.
Questa prima tavola mostra l'eremita Pagano che salito su un masso guarda lo sfilare dei Crociati alla parte opposta della valle (canto I; cfr. Arrigoni 1974, p. 149).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta imbrunita e foxing lungo i margini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente straniero in Italia

Indicazione specifica: Centro Italo-Tedesco Villa Vigoni

Indirizzo: Via Vigoni, 1 - Loveno di Menaggio (Como)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1

Percorso relativo del file: cartella.VII

Nome del file: 1.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1q030

Nome file dell'immagine originale: 1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P.

Titolo contributo: Il pittore-litografo Giuseppe Elena

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: 1q030-00047

Sigla per citazione: 00000047

V., pp., nn.: p. 149 n. 184-1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Villa Vigoni

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Venturelli, Aldo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00