

Figure umane geometrizzate

Cecconello, Gastone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3o270-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3o270-00025/>

CODICI

Unità operativa: 3o270

Numero scheda: 25

Codice scheda: 3o270-00025

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00695378

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o270-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Figure umane geometrizzate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Cecconello, Gastone

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1942-

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito piemontese

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: litografia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 50

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Papa Giovanni XXIII

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/10

Codice identificativo: PICT0840

Note: Composizione di figure umane geometrizzate.

Formato: jpg

Percorso relativo del file: E:\Sirbec\Immagini Grandi

Nome del file: PICT0840.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Iorio, Patrizia

Data: 2009/06/10

Codice identificativo: PICT0840

Note: Composizione di figure umane geometrizzate.

Formato: jpg

Percorso relativo del file: E:\Sirbec\Immagini Grandi

Nome del file: PICT0840.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice identificativo: PICT0840

Percorso relativo del file: E:\Sirbec\Immagini Piccole

Nome del file: PICT0840.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice identificativo: PICT0840

Percorso relativo del file: E:\Sirbec\Immagini Piccole

Nome del file: PICT0840.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Descrizione immagine: Composizione di figure umane geometrizzate.

Path dell'immagine originale: 3o270

Nome file dell'immagine originale: PICT0840.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: Composizione di figure umane geometrizzate.

Path dell'immagine originale: 3o270

Nome file dell'immagine originale: PICT0840.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Path dell'immagine originale: 3o270

Nome file dell'immagine originale: PICT0840.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Path dell'immagine originale: 3o270

Nome file dell'immagine originale: PICT0840.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00