La cattura di Cristo

Pasqualini Giovanni Battista; Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00174/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00174/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 174

Codice scheda: 3y010-00174

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619237

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cattura di Cristo

Titolo: La cattura di Cristo

Tipo titolo: da Bagni P., Il Guercino e i suoi incisori, p. 29 n. 31

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00174

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Datazione bene finale/originale: 1621

Collocazione bene finale/originale: GB/ Cambridge/ The Fitzwilliam Museum

Inventario bene finale/originale: 1131

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1621

A: 1621

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Pasqualini Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1585/ notizie fino al 1634

Codice scheda autore: RL010-01685

Sigla per citazione: 00001261

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Pasqualini Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1585/ notizie fino al 1634

Codice scheda autore: RL010-01685

Sigla per citazione: 00001261

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: RL010-00161

Sigla per citazione: 00000130

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: probabile unico stato

DEDICA

Data: 1621

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino

Nome del dedicatario: Fabbri Bartolomeo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 284

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 258

Larghezza: 287

Filigrana: illeggibile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione
EX ORIGINALI PICTURA ECC.MI JOANNI FRANCISCI BARBERIJ CENTENSIS PENES PERILL.EM D. EQUITEM BART.M DE FABRIS, / JO. BATT.A PASQUALINIUS DELINEA; ET EXCU: ANNO M.DC.XXI CENTI SUP. PERMISS

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: IN ROMA APPRESSO GIOSEPPEO ROSSI

Privilegi/licenze: privilegio dei Superiori di Cento

Notizie storico-critiche
Stampa dedicata a Bartolomeo Fabbri, uno dei componenti la famiglia che nel 1616 diede i locali nella propria casa al Guercino, affinchè vi fondasse l'Accademia del Nudo. Essa riproduce in controparte, ma fedelmente, un dipinto realizzato dal Guercino nel 1621 ed attualmente conservato presso il Fitzwilliam Museum di Cambridge.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento
distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; rinsaldo); custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00174

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file: I00174.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00174a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: I00174a.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale prima del restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00174.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale dopo il restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00174a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagni P.

Titolo libro o rivista: Il Guercino e i suoi incisori

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3y010-00113

Sigla per citazione: 00000113

V., pp., nn.: p. 29 n. 31

V., tavv., figg.: p. 29 n. 31

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo libro o rivista: Notizie istoriche degl'intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

Codice scheda bibliografia: 3y010-00096

Sigla per citazione: 00000096

V., pp., nn.: v. III p. 15

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

Sigla per citazione: 00000014

V., pp., nn.: p. 171 n. 1012

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: v. III p. 145 n. 8

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2006

Nome: Scorsetti, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00