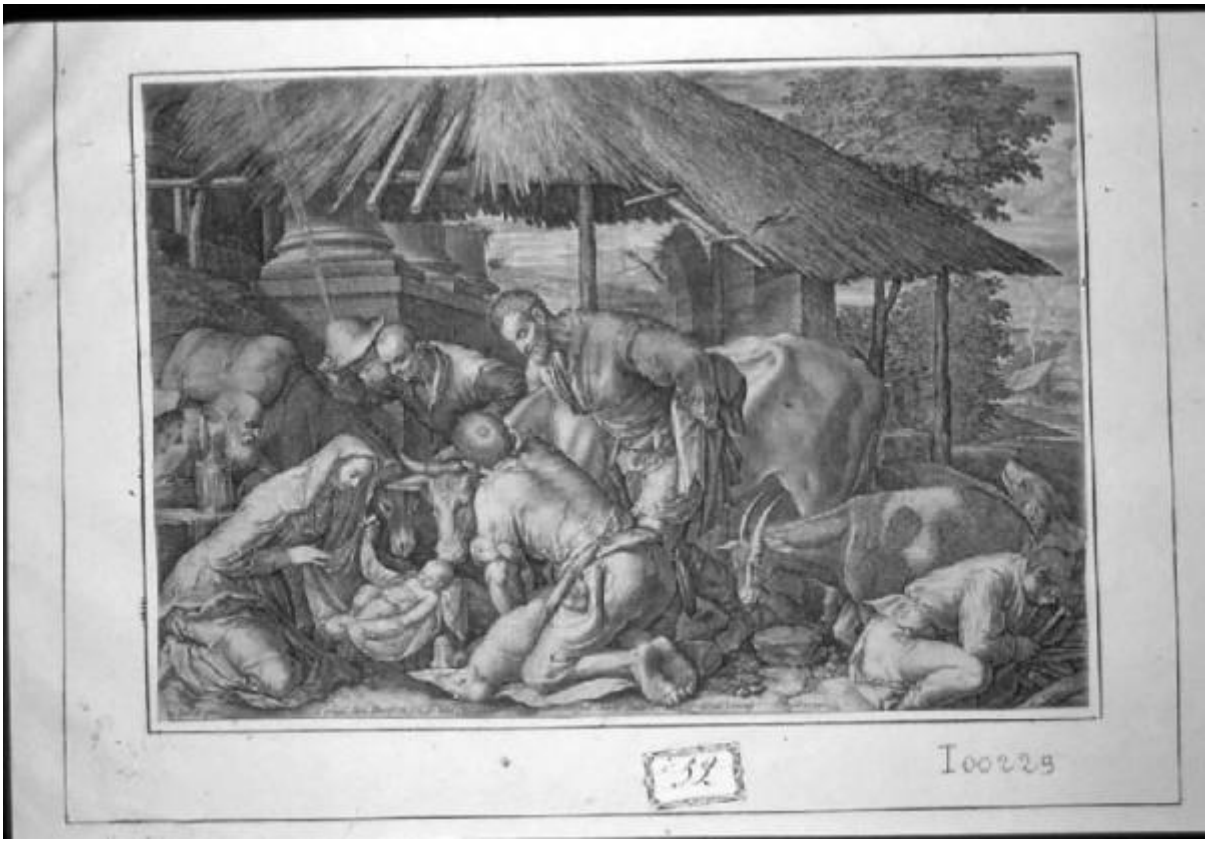
Adorazione dei pastori

Sadeler Jan il Vecchio; Da Ponte Jacopo detto Bassano Jacopo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00229/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00229/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 229

Codice scheda: 3y010-00229

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619286

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei pastori

Titolo: Adorazione dei pastori

Tipo titolo
da De Hoop Scheffer, Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700, v. XXII p. 119 n. 183

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00229

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Adorazione dei pastori

Autore bene finale/originale: Da Ponte Jacopo detto Bassano Jacopo

Datazione bene finale/originale: 1592 ante

COPIE

Autore: Anonimo

Repertorio: Hollstein's Deutch & Flemish, v. 21p. 109 . 183

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1599

A: 1599

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Sadeler Jan il Vecchio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: RL010-01980

Sigla per citazione: 00001233

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Da Ponte Jacopo detto Bassano Jacopo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1510 ca./ 1592

Codice scheda autore: RL010-00750

Sigla per citazione: 00000118

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 289

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 289

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: JOA. SADELER: SCALPSIT ET EXCUD. VENETYS 1599

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: ...TE BASSA. PIX.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: CU PRIUIL. SUM. PONTIF. ET S. CAES.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra, in un raggio di luce

Trascrizione: FILIUS MEUS ES TU, EGO HODIE GENUIT TE. PSAL. 2.

Privilegi/licenze: cu priuil. Sum. Pontif. et S. Caes.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Ente responsabile: S23

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00229

Note: riproduzione integrale

Nome del file: I00229.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione integrale

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00229.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Hoop Scheffer

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Titolo contributo: Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II. Text

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 3y010-00237

Sigla per citazione: 00000237

V., pp., nn.: v. XXI p. 109 n. 183

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Hoop Scheffer

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Titolo contributo: Aegidius Sadeler to Raphael Sadeler II. Text

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: 3y010-00237

Sigla per citazione: 00000237

V., pp., nn.: v. XXII p. 119 n. 183

V., tavv., figg.: v. 22 p. 119 n. 183

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00