

## S. Anastasius

Bailliu Pieter de il Vecchio; Rembrandt (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00455/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00455/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 455

Codice scheda: 3y010-00455

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: culturalitalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619469

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di interpretazione

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Anastasio nello studio

Titolo proprio: S. Anastasius

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: I00455

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

### **CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1601

Validità: post

A: 1650

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bailliu Pieter de il Vecchio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613/ 1660

Codice scheda autore: IC010-01385

Sigla per citazione: 00004668

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Rembrandt

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: RL010-01884

Sigla per citazione: 00001367

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica: bulino

**MISURE**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 284

Larghezza: 234

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 298

Larghezza: 243

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: PETRUS DE BALLIU SCULPSIT

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: REMBRAND VAN RHYN INUENT.

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'indicazione dell'incisore

Trascrizione: C. DANCKERTZ EXCUDIT

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: JUSTUS DANCKERTZ EXC.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: S. ANASTASIUS

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1996

Ente responsabile: S23

Note

Descrizione: Distacco a secco (per quanto possibile) dal supporto o passe-partout non idoneo. Pulitura a secco con polvere di gomma morbida Wishab; Lavaggio in acqua tiepida deionizzata e rimozione dei residui di colla con pennelli e spatole; Risciacquo in acqua tiepida deionizzata;  
Deacidificazione in soluzione semisatura acquosa di idrossido di calcio;  
Rinsaldo a pennello con Tylose MH 300 p in soluzione acquosa all'1,5 %; Risarcimento di eventuali strappi e lacune con carta giapponese e adesivo Tylose.

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00455

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file: I00455.JPG

### IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione integrale dopo il restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00455.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M./ Bellini R.

Titolo libro o rivista: Il Segno Europeo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3y010-00259

Sigla per citazione: 00000259

V., pp., nn.: pp. 66-67

V., tavv., figg.: p. 67

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi A.M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: La collezione di incisioni della Pinacoteca Reposi

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: p. 110 n. 36

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00098

Sigla per citazione: 00000098

V., pp., nn.: v. I p. 72 n. 34

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenzi F.

Titolo libro o rivista: Dürer, Rubens, Rembrandt. Incisioni europee dal XV al XVIII secolo della Pinacoteca Reposi di Chiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3y010-00046

Sigla per citazione: 00000046

V., pp., nn.: p. 47

V., tavv., figg.: p. 47

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo  
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Verolanuova, , 1992

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo  
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Cologno Monzese, , 1992

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Dürer, Rubens, Rembrandt. Incisioni europee dal XV al XVIII secolo dalla Pinacoteca Reposi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1996

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00