La calma

Balechou Jean Joseph; Vernet Claude Joseph

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00517/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00517/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 517

Codice scheda: 3y010-00517

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619526

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Marina con pescatori e barche

Titolo: La calma

Tipo titolo: da Gori Gandellini G./ De Angelis L., Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche, v. VI p. 43 n. XIX

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00517

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Vernet Claude Joseph

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: ca.

A: 1764

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Balechou Jean Joseph

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1719/ 1764

Codice scheda autore: 3y010-00350

Sigla per citazione: 00004912

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Vernet Claude Joseph

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1714/ 1789

Codice scheda autore: RL010-02272

Sigla per citazione: 00000793

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su quattro

Specifiche: è stato aggiunto l'indirizzo dell'Arnavon (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. I, p. 130 n. 85)

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Balechou Jean Joseph

Nome del dedicatario: Marchese di Marigny

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 442

Larghezza: 544

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 518

Larghezza: 577

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PEINT PAR J. VERNET

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: GRAVÉ PAR J.J. BALECHOV À AUIGNON

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: A AUIGNON CHEZ P. ARNAVON PRES S.T EUTROPE

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione
DEDIÉ À MONSIEUR LE MARQUIS DE MARIGNY / CONSEILLER DU ROY EN SES CONSEILS, DIRECTEUR ET ORDONNATEUR GENERAL DE SES BATIMENTS, / JARDINS, ARTS, ACADEMIES ET MANUFACTURES ROYALES / TIRÉ DU CABINET DE M. RENAUD CHANOINE DE S.T DIDIER D'AUIGNON

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: PAR SON TRES HUMBLE SERVITEUR J.J. / BALECHOV GRAVEUR DU ROY

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: N 20

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Marigny, marchese

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione: due pesci rivolti verso l'esterno e con le schiene tangenti. Tenenti: due levrieri. Sormontato da corona.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Lacune: ai margini, reintegrate.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento
distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; lavaggio; deacidificazione; sbiancamento con ipoclorito di calcio; risciacquo; deacidificazione; rinsaldo; restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva b/n

Codice identificativo: I00517

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file: I00517.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00517a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: I00517a.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale prima del restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00517.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale dopo il restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00517a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 6r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

Sigla per citazione: 00000014

V., pp., nn.: p. 147 n. 49

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

Sigla per citazione: 00000097

V., pp., nn.: v. VI p. 43 n. XIX

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: v. I p. 130 n. 85

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

Sigla per citazione: 00000100

V., pp., nn.: v. I pp. 234-235

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2006

Nome: Scorsetti, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00