Allegoria della vita umana

Ghisi Giorgio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00628/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00628/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 628

Codice scheda: 3y010-00628

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619628

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della vita umana

Titolo: Allegoria della vita umana

Tipo titolo: da Bellini P., L'opera incisa di Giorgio Ghisi, p. 180

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00628

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1561

A: 1561

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Ghisi Giorgio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520/ 1582

Codice scheda autore: 3y010-00013

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Ghisi Giorgio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520/ 1582

Codice scheda autore: 3y010-00013

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

TIRATURA

Cronologia: sec. XVII

STATO DELL' OPERA

Stato: sesto stato su sette

Specifiche: E' abraso l'indirizzo dello stampatore Adolfz di Haarlem, mentre si legge quello di J. Meyssen

DEDICA

Data: 1561

Circostanza: ex voto

Fonte: iscrizione sulla stampa stessa

Nome del dedicante: Dati Filippo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 383

Larghezza: 546

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 553

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in una tavoletta, nella barca

Trascrizione: GEORGIVS / GHISI MAT. / .F. 1.5.6.1.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra, parzialmente abraso

Trascrizione: ....EXCUD. HARLEM

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla poppa della barca

Trascrizione: IOAN MEYSENS EXCUD.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in una tavoletta in basso a sinistra

Trascrizione: RAPHAELIS VRBINATIS INVENTVM. / PHILIPPVS DATVS ANIMI GRATIA / FIERI IVSSIT

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: altro tipo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in una tavoletta

Trascrizione: SEDET AETERNVM / QVE SEDEBIT IFOELIX

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: altro tipo

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in una tavoletta in basso a destra

Trascrizione: TV NE CEDE MALIS: SED / COTRA AVDENTIOR ITO

Notizie storico-critiche
Si tratta di una delle stampe di più lunga e difficoltosa esecuzione (nonchè interpretazione) a causa del suo soggetto. Secondo Bellini P., 1998, la stampa potrebbe derivare da uno o più disegni di scuola raffaellesca. Il soggetto, voluto da un personaggio non meglio identificato, di nome Filippo Dati a scopo di ex voto, è una complessa allegoria derivante tanto dall'Eneide quanto dalle Sacre Scritture

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: Osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Note
Descrizione: Pulitura a secco con polvere di gomma morbida Wishab. Prelavaggio idroalcolico.
Distacco del supporto cartaceo. Lavaggio in acqua tiepida. Risciacquo in acqua tiepida.
Trattamento con tert-butilamminoborano all'1,7% in soluzione acquosa. Risciacquo in acqua tiepida. Deacidificazione con soluzione satura acquosa di carbonato di calcio. Rinsaldo a pennello con Tylose MH 300 p in soluzione acquosa all'1,5%. Leggero spianamento sotto pressa a colpo manuale.

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00628

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file: I00628.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione integrale dopo il restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00628.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

Sigla per citazione: 00000014

V., pp., nn.: p. 158 n. 407

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Giorgio Ghisi

Luogo di edizione: Bassano del Grappa

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3y010-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: pp. 180-191

V., tavv., figg.: n. 138

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: v. XV p. 412 n. 67

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: v. II p. 294 n. 60

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Boorsch S./ Spike J.

Titolo libro o rivista: Italian Artists of the Sixteenth Century. (The Illustrated Bartsch, 31)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3y010-00022

Sigla per citazione: 00000022

V., pp., nn.: p. 141 n. 67

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00