

Ratto di Europa

Bonasone Giulio; Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00637/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00637/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 637

Codice scheda: 3y010-00637

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619634

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Ratto di Europa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00637

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Ratto di Europa

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Datazione bene finale/originale: secc. XV/ XVI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1546

A: 1546

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonasone Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1510 ca./ 1576

Codice scheda autore: 3y010-00421

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (?)

Specifiche: I due stati hanno le stesse iscrizioni, il secondo si presenta leggermente ritoccato.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 436

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 441

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

92 B 12 18 (Mitologia classica e storia antica; dei; divinità maggiori maschili del cielo e loro seguito; storia di Giove; relazioni amorose di Giove; Giove, in genere sotto forma di un toro bianco, rapisce Europa e la conduce attraverso le acque)

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: EUROPA; GIOVE.

METAMORFOSI: GIOVE/ BUE.

FIGURE: FIGURE MASCHILI; FIGURE FEMMINILI.

PAESAGGIO: MARE. PIANTE.

STRUMENTI MUSICALI: FLAUTO.

OGGETTI: CORONA DI FIORI; BASTONE.

MEZZI DI TRASPORTO: NAVI.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: IVLIO B. F.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: RAFAEL VRBIN I VINTOR

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: dopo l'indicazione dell'incisore

Trascrizione: MDXLVI

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro l'inciso

Trascrizione: CAVALLI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Restauri: tracce di vecchio intervento al verso ed al recto.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana, c. 6v n. 413

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-00637_IMG-0000052783

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00637

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I00637.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 6v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Reposi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

V., pp., nn.: p. 148 n. 135

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tauriscus Euboeus

Titolo libro o rivista: Catalogue des Estampes Gravées d'Après Rafael

Titolo contributo: Catalogue des Estampes Gravées d'Après Rafael

Luogo di edizione: Francoforte sul Meno

Anno di edizione: 1819

Codice scheda bibliografia: 3y010-00284

V., pp., nn.: p. 243 n. 38

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prosperi Valenti R

Titolo libro o rivista: Raphael Invenit. Stampe da Raffaello nelle collezioni dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3y010-00108

V., pp., nn.: p. 249 n. 2

V., tavv., figg.: p. 249 n. 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

V., pp., nn.: v. XV p. 142 n. 9

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. I p. 443 n. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione