Pattinatori davanti alla porta di San Giorgio ad Anversa

Huys Franz; Bruegel Pieter detto Vecchio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00713/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00713/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 713

Codice scheda: 3y010-00713

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619685

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Pattinatori davanti alla Porta di S. Giorgio ad Anversa

Titolo: Pattinatori davanti alla porta di San Giorgio ad Anversa

Tipo titolo: da Hollstein F.W.H., Dutch & Flemish Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1450-1700, v. IX, p. 163 n. 28

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00713

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Brueghel Pieter detto Vecchio

Datazione bene finale/originale: 1558

Collocazione bene finale/originale: USA/ Collezione privata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1561

Validità: ca.

A: 1561

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Huys Franz

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1522/ 1562

Codice scheda autore: 3y010-00419

Motivazione dell’attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bruegel Pieter detto Vecchio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1525 ca./ 1569

Codice scheda autore: 3y010-00420

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due

Specifiche: Con il monogramma dell'incisore e l'indirizzo del Cock (Lebeer L., 1991, pp. 243-244 n. 51)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 291

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 216

Larghezza: 291

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: H. COCK EXCUDEB

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: .F. H.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Lacune.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: I00713

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Nome del file: I00713.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Brogiolo 23219/03

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione integrale dopo il restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00713.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 3r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00098

Sigla per citazione: 00000098

V., pp., nn.: v. III p. 299 n. 205

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-...

Codice scheda bibliografia: 3y010-00098

Sigla per citazione: 00000098

V., pp., nn.: v. IX p. 163 n. 28

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vallese G.

Titolo libro o rivista: Vizi, virtù e follia nell'opera grafica di Bruegel il Vecchio. Catalogo generale ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: 3y010-00154

Sigla per citazione: 00000154

V., pp., nn.: n. 54

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lebeer L.

Titolo libro o rivista: Bruegel. Les Estampes. Catalogue raisonné

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00148

Sigla per citazione: 00000148

V., pp., nn.: pp. 243-244 n. 51

V., tavv., figg.: tav. 51

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

Sigla per citazione: 00000014

V., pp., nn.: p. 159 n. 562

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: L'immagine della festa nelle stampe della Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 3y010-00161

Sigla per citazione: 00000161

V., pp., nn.: p. 18

V., tavv., figg.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini R./ Corradini M.

Titolo libro o rivista
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari. Villa Casati Piazza Mazzini, 9 Cologno Monzese 9-24 maggio 1992

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3y010-00044

Sigla per citazione: 00000044

V., pp., nn.: p. 80

V., tavv., figg.: p. 81

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M./ Bellini R.

Titolo libro o rivista
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari. Galleria di Palazzo Gambara Verolanuova (BS) 8-22 novembre 1992

Luogo di edizione: Rudiano (BS)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 3y010-00091

Sigla per citazione: 00000091

V., pp., nn.: p. 80

V., tavv., figg.: p. 81

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenzi F.

Titolo libro o rivista: Dürer, Rubens, Rembrandt. Incisioni europee dal XV al XVIII secolo della Pinacoteca Repossi di Chiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3y010-00046

Sigla per citazione: 00000046

V., pp., nn.: p. 30

V., tavv., figg.: p. 30

MOSTRE [1 / 7]

Titolo: L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobiliare e regia

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 1998

MOSTRE [2 / 7]

Titolo: L'immagine della festa: pagana, popolare, borghese, nobiliare e regia

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, , 2003

MOSTRE [3 / 7]

Titolo
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1992

MOSTRE [4 / 7]

Titolo
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Cologno Monzese, , 1992

MOSTRE [5 / 7]

Titolo
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Verolanuova, , 1992

MOSTRE [6 / 7]

Titolo
Segno europeo. Antologia di incisioni di autori europei dal XV al XVIII secolo tratta dalla raccolta Morcelli-Repossi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Griante - Cadenabbia, , 1992

MOSTRE [7 / 7]

Titolo: Dürer, Rubens, Rembrandt. Incisioni europee dal XV al XVIII secolo dalla Pinacoteca Repossi di Chiari

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1996

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00