# Louis seize roi des français, restaurateur de la liberté

## Callet Antoine François; Bervic Charles Clément



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00807/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00807/

## **CODICI**

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 807

Codice scheda: 3y010-00807

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Riferimento: culturaltalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619764

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

## **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

**QUANTITA'** 

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Luigi XVI re di Francia

Titolo: Luigi sedicesimo re dei francesi, restauratore della libertà

Titolo proprio: Louis seize roi des français, restaurateur de la liberté

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Data: 1991

Numero: 100807

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

**CARATTERISTICHE DEL PUNTO** 

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

## **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Luigi XVI

Autore bene finale/originale: Callet

Datazione bene finale/originale: 1790 ca.

Collocazione bene finale/originale: vedi campo NSC

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1790

A: 1790

Motivazione cronologia: iscrizione

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1790

Motivazione cronologia matrice: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Callet Antoine François

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/1823

Codice scheda autore: 3y010-00928

Sigla per citazione: 00004531

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bervic Charles Clément

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1756/ 1822

Codice scheda autore: RL010-00273

Sigla per citazione: 00002239

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 679

Larghezza: 519

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 697

Larghezza: 525

\_----

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 679

Larghezza: 147

Filigrana: assente

## **DATI ANALITICI**

## **ISCRIZIONI** [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: GRAVÉ EN 1790 PAR BERVIC, GRAVEUR DU ROI

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra in basso

Trascrizione: PEIN PAR CALLET

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: SE VEND À PARIS CHEZ BER...AU GALLERIES DU LOUVRE

ISCRIZIONI [4/5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: LOUIS SEIZE ROI DES FRANCAIS, RESTAURATEUR DE LA LIBERTE.

**ISCRIZIONI** [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sotto il titolo

Trascrizione: PRESENTE' AU ROI ET À L'ASSEMBLEE NATIONALE. PAR L'AUTEUR

Notizie storico-critiche

Bervic è considerato il maggior bulinista di riproduzione del suo tempo, tanto che Luigi XVI gli assegnò un appartamento al Louvre. Esistono diverse versioni del ritratto di Luigi XVI eseguite da Calet o Callet conservate nei musei di Valenciennes, Grenoble e al Trianon. Non è stato possibile identificare con certezza quale sia l'opera esatta da cui deriva la stampa in analisi.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00807

Note: riproduzione integrale

Nome del file: I00807.JPG

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: riproduzione integrale

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: 100807.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

## SIRBeC scheda SRL - 3y010-00807

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repossi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Repossi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 1v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

Sigla per citazione: 00000014

V., pp., nn.: p. 147 n. 98

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista: Dictionnaire des peintres

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3y010-00303

Sigla per citazione: 00000303

V., pp., nn.: v. II p. 262

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

## **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00