Morte del conte di Chatham

Bartolozzi Francesco; Copley John Singleton

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-00878/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-00878/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 878

Codice scheda: 3y010-00878

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00619827

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Morte del conte di Chatham

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1991

Numero: I00878

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: La morte di Lord Chatham

Autore bene finale/originale: Copley John Singleton

Datazione bene finale/originale: 1779 ca.

Collocazione bene finale/originale: GB/ Londra/ Tate Gallery

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1784

A: 1784

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bartolozzi Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1725-1727/ 1815

Codice scheda autore: RL010-00179

Sigla per citazione: 00001112

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Copley John Singleton

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1737/ 1815

Codice scheda autore: 3y010-00671

Sigla per citazione: 00004968

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

TIRATURA

Cronologia: 1784

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su quattro

Specifiche
Il primo stato riporta solo le indicazioni di responsabilità e l'indicazione della prima pubblicazione, del 1784. Gli altri recano scritte più lunghe e altre date di pubblicazione, fino al 1791.

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: puntinato

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 569

Larghezza: 771

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 654

Larghezza: 809

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 672

Larghezza: 884

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: F. BARTOLOZZI R.A. SCULP.T

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: Inglese

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: PUBLISHED ACCORDING TO THE ACT OF PARLIAMENT DEC.R 10TH 1784 BY J. HONLEY LONDON.

Notizie storico-critiche
Questa stampa, copia del celebre dipinto di Copley raffigurante la morte di William Pitt il Vecchio, conte di Chatham, fu pagata a F. Bartolozzi 2000 lire sterline. Esiste inoltre un'incisione raffigurante la legenda della stampa in questione che riporta i ritratti ed i nomi degli effigiati, conservata con il numero di inventario I02130. La stampa è conosciuta in 4 stati, databili dal 1784 al 1791. Secondo la bibliografia in oggetto, questo I stato dovrebbe riportare a stampa le indicazioni che invece si trovano scritte a penna.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Ossidazioni.

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I00878

Note: riproduzione integrale

Nome del file: I00878.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione integrale

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I00878.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 5v

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alborghetti A.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Repossi di Chiari. Catalogo dei dipinti, delle sculture e delle incisioni

Titolo contributo: Elenco delle incisioni in ordine alfabetico per autore

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 3y010-00014

Sigla per citazione: 00000014

V., pp., nn.: p. 147 n. 67

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: v. I p. 170 n. 447

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pezzini Bernini M.G.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi incisore delle Grazie

Titolo contributo: Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 3y010-00254

Sigla per citazione: 00000254

V., pp., nn.: p. 158 n. 83

V., tavv., figg.: p. 158 n. 83

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00