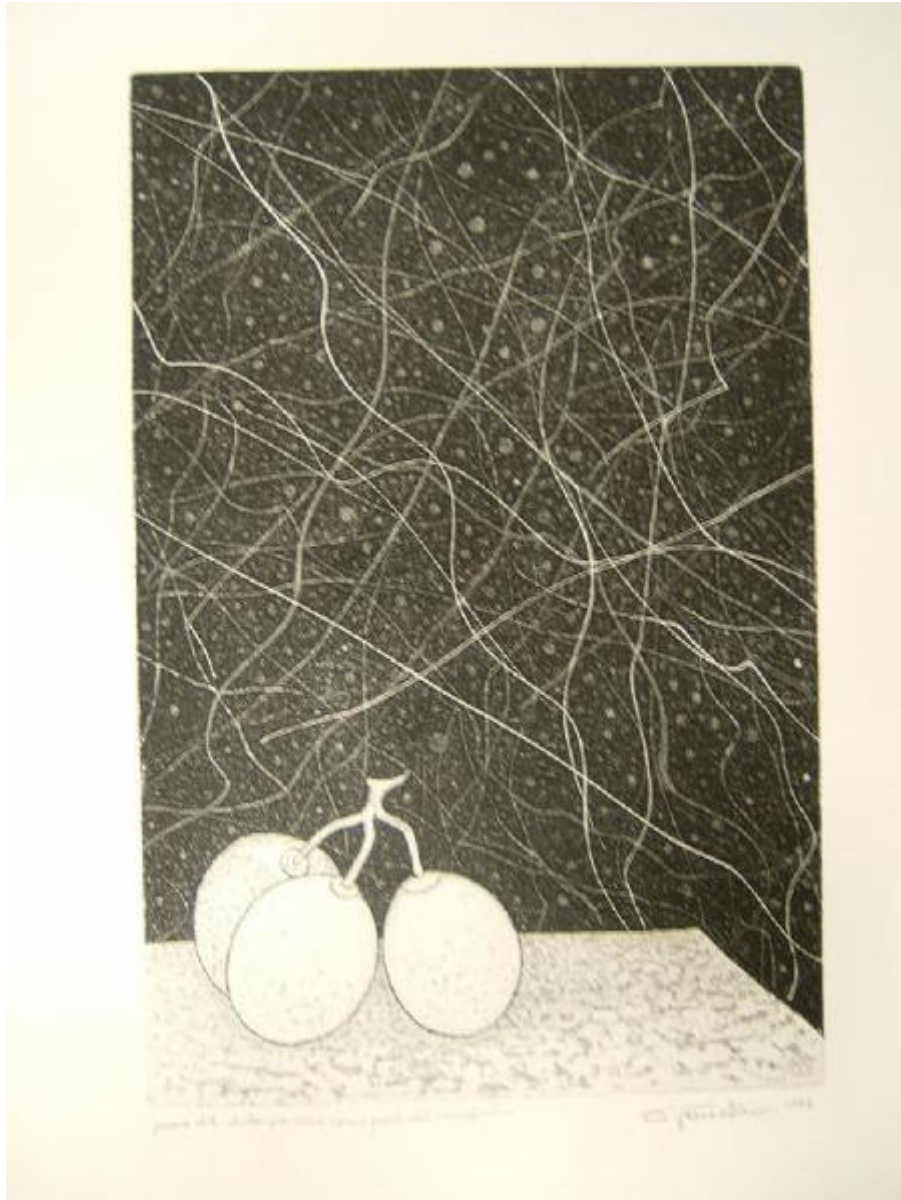


Acini

Gaudino Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01419/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01419/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1419

Codice scheda: 3y010-01419

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620144

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Acini d'uva

Titolo proprio: Acini

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: I01419

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1992

A: 1992

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gaudino Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1923/

Codice scheda autore: 3y010-00961

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gaudino Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1923/

Codice scheda autore: 3y010-00961

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

TIRATURA

Numerazione: prova d'artista

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 487

Larghezza: 320

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 487

Larghezza: 320

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 697

Larghezza: 504

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

41 E 1 (società, civilizzazione, cultura; aspetti materiali della vita quotidiana; natura morta di oggetti relazionati)

Indicazioni sul soggetto: FRUTTI: UVA.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: E. GAUDINO, 1992

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: PROVA DI A. DI STAMPA, UNICA COPIA IN QUESTO STATO NON DEFINITIVO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso

Trascrizione: ENRICO GAUDINO / "ACINI" 1992 / N° 626 ACQUATINTA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: altro tipo

Posizione: entro l'inciso, a rovescio

Trascrizione: 626 / 11-7-92

Notizie storico-critiche

Secondo l'iscrizione di mano dell'artista stesso al recto della stampa, il foglio in analisi sarebbe l'unica copia di uno stato non definitivo. Non ci sono tuttavia notizie sulle caratteristiche degli stati successivi ed una comparazione iconografica con la bibliografia non ha fornito ulteriori informazioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Scheda cartacea presente nell'inventario della Fondazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-01419_IMG-0000060356

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01419

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I01419.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: La grafica di Enrico Gaudino 1946-1996

Luogo di edizione: Lissone

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3y010-00279

V., pp., nn.: senza n. di pag.

V., tavv., figg.: senza n. di pagina

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bajoni E.

Titolo libro o rivista: Repertorio degli incisori italiani nel Gabinetto Stampe antiche e moderne del Comune di Bagnacavallo.

Luogo di edizione: Bagnacavallo

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3y010-00280

V., pp., nn.: p. 111

MOSTRE

Titolo: La grafica di Enrico Gaudino 1946-1996

Luogo, sede espositiva, data: Lissone, , 1996

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione