

# Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Instituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina

Crivellari Bartolomeo; Gamma Sebastiano; Tibaldi Pellegrino detto  
Pellegrino Pellegrini



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-01686/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-01686/>

## CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 1686

Codice scheda: 3y010-01686

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: culturalitalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620325

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300620325

Codice IDK della scheda di livello superiore: 3y010-02621

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

#### **QUANTITA'**

Numero: 1

Numero d'ordine: 15

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Figura femminile allegorica

Titolo della serie di appartenenza

Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2001

Numero: I01686

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repposi

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Autore bene finale/originale: Tibaldi Pellegrino

Datazione bene finale/originale: 1554 ca.

Collocazione bene finale/originale: BO/ Bologna/ Palazzo Poggi

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione

Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Instituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina

Autore della pubblicazione: Zanotti Giampietro

Edizione: Pasquali Giambattista/ Venezia/ 1756

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. 15

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1756

A: 1756

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1756

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Crivellari Bartolomeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1725 ca./ 1777 ca.

Codice scheda autore: 3y010-00539

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Gamma Sebastiano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1711/ 1768

Codice scheda autore: 3y010-00540

Sigla per citazione: 00004479

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Tibaldi Pellegrino detto Pellegrino Pellegrini

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1527/ 1596

Codice scheda autore: 3y010-00541

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: aquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 202

Larghezza: 137

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 211

Larghezza: 105

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 585

Larghezza: 430

Filigrana: assente

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: PELLEGRINO TIBALDI INV. E DIP.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: SEBASTIANO GAMMA DIS.

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: BARTOLOMMEO CRIVELLARI INT.

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'angolo superiore sinistro dell'impronta

Trascrizione: K:

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'angolo superiore destro dell'impronta

Trascrizione: TAV. XV.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Chigi

Quantità: 1

Posizione: in alto al centro

Descrizione: stemma con sei monti e una stella

#### **Notizie storico-critiche**

Questa stampa faceva parte dell'apparato illustrativo dell'opera "Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati esistenti nell'Istituto di Bologna descritte ed illustrate da Giampietro Zanotti segretario dell'Accademia Clementina", in cui sono descritte le decorazioni eseguite dai due artisti citati nel titolo all'interno di un appartamento del piano terreno del Palazzo Poggi di Bologna concesso in uso all'Accademia Clementina. L'opera si apre con alcuni testi descrittivi e di commento, ai quali seguono 41 tavole che riproducono i dipinti, i motivi decorativi e la loro distribuzione all'interno delle sale. Nello specifico questa stampa riproduce una delle piccole figure dipinte entro riquadri delimitati da fasce in stucco che attraversano la volta della sala utilizzata dagli accademici clementini per le loro adunanze. Non è ben chiaro il significato delle figure dipinte. La lettera "K" che si legge nell'angolo superiore sinistro dell'inciso rimanda alla tav. V della serie che rappresenta l'intera volta della sala con i suoi ornamenti, ove i vari scomparti decorati sono identificati dalle lettere dell'alfabeto. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I01686

Note: riproduzione integrale

Nome del file: I01686.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione integrale

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I01686.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Briganti G.

Titolo libro o rivista: Il manierismo e Pellegrino Tibaldi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1945

Codice scheda bibliografia: 3y010-00090

Sigla per citazione: 00000090

V., pp., nn.: p. 77

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00