Adorazione dei Magi

Sacchi Carlo; Caliari Paolo detto Veronese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02098/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02098/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2098

Codice scheda: 3y010-02098

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620629

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Magi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02098

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Caliari Paolo detto Veronese

Datazione bene finale/originale: 1573

Collocazione bene finale/originale: GB/ Londra/ National Gallery

Inventario bene finale/originale: NG268

Collocazione precedente: VE/ Venezia/ Chiesa di San Silvestro

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1649

A: 1649

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1649

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Sacchi Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616 ca./ 1706 ca.

Codice scheda autore: 3y010-00242

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Caliari Paolo detto Veronese

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1528/ 1588

Codice scheda autore: RL010-00500

Sigla per citazione: 00000161

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: unico stato

Specifiche: (Bellini P., 1985, p. 135 n. .002)

DEDICA

Data: 1649

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Sacchi Carlo

Nome del dedicatario: Coregio Donato

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 447

Larghezza: 409

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 498

Larghezza: 412

Filigrana: tre crescenti di luna sovrapposti e decrescenti

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, a sinistra, sul gradino

Trascrizione: PAOLO VERONESI IN.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione: ALL'ILL.MO MIO SIG:RE, ET PRONE COLENDISSIMO / IL SIG.R GIO' DONATO COREGIO P.V.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, sotto la dedica precedente

Trascrizione
SEN UOLLA ALLA LUCE DELLA STAMPA IL PICIOLO PARTO DEL MIO INGEGNO ANZI ABORTO DI POCO TEMPO, ILL.MO MIO SIGNORE PER PRENDERE SOTTO L'OMBRA DEL PRECLARO SUO NOME LA PERFETTA FORMA, HO ARDITO CONSACRARE ALL'INTEGRITA DE GENEROSI SUOI SENSI QUESTA MIA DEBOLEZZA ESSENDO / LEI, NON SOLO, PARTEGIANO DELLA UIRTU, MA, ANCORA DI QUELLI CHE DESIDERANO ESSER SERUI DI QUELLA, SI DEGNI A RICEUERE SOTTO LE ALLI DELLA CORTESE SUA PROTTETIONE QUESTA CARTA, LA QALE SERUIRA PER SEGNO DELLA MIA RIUERENTE DIUOTIONE / E ALL. ILL.MA BRAMO DAL CIELO FILICITA DVS. ILL.MA HVMILISSIMO ET DEUOTISSIMO SERUITORE CARLO SACHI C.S.S.P.C.P.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: VENETIA LI 9 MR.ZO 1649

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, in alto al centro

Trascrizione: 20. SOLDI

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, al centro

Trascrizione: SCRITTA ILLEGGIBILE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: marca dell'incisore

Identificazione: Sacchi Carlo

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Descrizione: lettere "CS"

Notizie storico-critiche
Questa stampa riproduce in modo fedele, ma in controparte, un dipinto realizzato dal Veronese nel 1573 per la Chiesa di S. Silvestro a Venezia, ove rimase fino al sec. XIX, quando la chiesa fu alterata. Nel 1855 il quadro venne acquistato dalla National Gallery di Londra. Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento
distacco dal supporto non coevo; pulitura a secco; trattamenti per via umida (lavaggio; deacidificazione; rinsaldo); restauro strappi e lacune; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02098

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file: I02098.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02098a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: I02098a.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale prima del restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I02098.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale dopo il restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I02098a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Rivetti Luigi, bibliotecario Morcelliana 1884-1928

Denominazione: Elenco delle incisioni legate dal Senat. Ferdin. Cavalli alla Biblioteca Morcelliana

Data: post 1888

Foglio Carta: c. 4r

Nome dell'archivio: Chiari/ Biblioteca Morcelliana/ Archivio Rivetti

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo libro o rivista: Notizie degli intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1808-1816

Codice scheda bibliografia: 3y010-00097

Sigla per citazione: 00000097

V., pp., nn.: v. XIV p. 38 n. 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: 3y010-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: v. XXI pp. 45-46 n. 2

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

Sigla per citazione: 00000100

V., pp., nn.: v. XV p. 542 n. 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: v. III p. 394 n. 2

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 46)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: 3y010-00112

Sigla per citazione: 00000112

V., pp., nn.: p. 71 n. 2

V., tavv., figg.: p. 71 n. 2

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century. (The Illustrated Bartsch, 46 Commentary)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3y010-00188

Sigla per citazione: 00000188

V., pp., nn.: p. 135 n. .002

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2006

Nome: Scorsetti, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.00

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00