

Adonis carried off by Venus

Browne John; Swanevelt Herman van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02133/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02133/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2133

Codice scheda: 3y010-02133

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturalitalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620663

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Venere e Adone

Titolo proprio: Adonis carried off by Venus

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reppi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02133

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reppi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Swanevelt Herman van

Datazione bene finale/originale: sec. XVII

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1791

A: 1791

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1791

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Browne John

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1801

Codice scheda autore: 3y030-00200

Sigla per citazione: 00004967

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Swanevelt Herman van

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1600 ca./ 1656 ca.

Codice scheda autore: RL010-02148

Sigla per citazione: 00000690

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 606

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 581

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 508

Larghezza: 636

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: SWANEVELT PIINCIT.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: JOHN BROWNE SCULPSIT.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione

PUBLISH'D MAY 2.D 1791, BY JOHN & JOSIAH BOYDELL, CHEAPSIDE, & AT THE SHAKSPEARE GALLERY PALL MALL LONDON.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione: ADONIS CARRIED OFF BY VENUS.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro, sotto il titolo

Trascrizione: IN THE COLLECTION OF HIS MAJESTY.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro, verso il basso

Trascrizione

DIANA AFTER HAVING TAKEN ADONIS TO EXERCISE HIM IN HUNTING, IS FOUND ASLEEP BY VENUS, WHO CARREIS OFF ADONIS.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione: N 79

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Descrizione intervento

pulitura a secco; lavaggio; deacidificazione; sbiancamento con ipoclorito di calcio; risciacquo; deacidificazione; rinsaldo; restauro strappi; integrazione cromatica; custodia in carta barriera

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta

Ente finanziatore [1 / 2]: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente finanziatore [2 / 2]: R03

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02133

Note: riproduzione integrale prima del restauro

Nome del file: I02133.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02133a

Note: riproduzione integrale dopo il restauro

Visibilità immagine: 1

Nome del file: I02133a.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale prima del restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I02133.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione integrale dopo il restauro

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I02133a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

Sigla per citazione: 00000100

V., pp., nn.: v. II p. 203

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

Sigla per citazione: 00000095

V., pp., nn.: v. I p. 529 n. 5

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2006

Nome: Scorsetti, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00