

BÃ©lisaire

Desnoyers Auguste Gaspard Louis; Gerard Francois



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02138/>

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2138

Codice scheda: 3y010-02138

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620668

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reppi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Belisario

Titolo proprio: Bélisaire

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2978

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Indirizzo: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposs

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Reposs

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2001

Numero: I02138

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Reposs

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Gerard Francois

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1806

A: 1806

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1806

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Desnoyers Auguste Gaspard Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1857

Codice scheda autore: IC010-07185

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gerard Francois

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1770/ 1837

Codice scheda autore: RL010-01023

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su quattro

Specifiche: con i nomi degli artisti e con le scritte a caratteri pieni (Le Blanc Ch., 1854-1888, v. II, p. 118 n. 64)

DEDICA

Data: 1806

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Desnoyers Auguste Boucher

Nome del dedicatario: Talleyrand Charles Maurice, Ministro degli Esteri

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 552

Larghezza: 404

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 492

Larghezza: 392

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 605

Larghezza: 443

Filigrana: assente

Codifica Iconclass

82 A (Belisarius) (Letteratura. Personaggi letterari, e scene di cui sono protagonisti. Personaggi letterari. Personaggi letterari maschili: Belisario)

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Belisario. Figure: figura femminile. Attributi: (Belisario) ciotola; cecità. Oggetti: ciotola.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: F: GÉRARD PINX.T

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: AUG.TE DESNOYERS SCULP.T 1806.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: SE TROUVE À PARIS, CHEZ L'AUTEUR, / RUE DU COEUR VOLANT, N:° 7, F:RG S:T G:IN

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: IMPRIMÉ PAR RAMBOZ.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: BÉLISAIRE

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo/ lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

DÉDIÉ A SON EXCELLENCE, MONSEIGNEUR / CHARLES MAURICE TALLEYRAND, / MINISTRE DES RELATIONS EXTÉRIEURES. / PAR SON TRÈS HUMBLE SERVITEUR, / AUGUSTE BOUCHER DESNOYERS.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: PIERRE PICQUET SCRIPSIT.

Notizie storico-critiche

Stampa ritrovata l'8 gennaio 2001 nei cassetti segreti delle bacheche dei minerali di proprietà della Fondazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Gore.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Repposi, c. 8v n. 233

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_3y010-02138_IMG-0000064517

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02138

Note: riproduzione integrale

Nome del file originale: I02138.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: elenco

Autore: Istituto Elemosiniere

Denominazione

Distinta degli oggetti d'arte del legato del Sig. Avv.to Pietro Reposi consegnati dal Sig. Rag. Luigi Reposi

Data: post 1854

Foglio Carta: c. 8v

Nome dell'archivio: Chiari/ Comune/ Archivio Congregazione di Carità

Posizione: busta 19 fasc12

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Neues allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Lipsia

Codice scheda bibliografia: 3y010-00100

V., pp., nn.: v. III p. 509

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: 3y010-00095

V., pp., nn.: v. II p. 118 n. 64

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Adhémar J./ Lethève J.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fond Français. Après 1800. vol. VI.

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: 3y010-00183

V., pp., nn.: p. 422 n. 17

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dotti G.

Titolo libro o rivista

Le carte dei poveri. L'Archivio della Congregazione di carità e la beneficenza a Chiari in età moderna e contemporanea

Titolo contributo: Gli archivi degli enti assistenziali del comune di Chiari

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3y010-00201

V., pp., nn.: p. 119

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Reposi

Nome [1 / 2]: Scorsetti, Monica

Nome [2 / 2]: Brambilla, Lia

Funzionario responsabile: Belotti, Ione