La buona ventura

Dragoni Luigi; Merisi Michelangelo detto Caravaggio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/3y010-02167/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/3y010-02167/

CODICI

Unità operativa: 3y010

Numero scheda: 2167

Codice scheda: 3y010-02167

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: culturaItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00620684

Ente schedatore: R03/ Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Scena di vita quotidiana

Titolo proprio: La buona ventura

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017052

Comune: Chiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione spazio viabilistico: Via Bernardino Varisco, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Repossi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Numero: I02167

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Calcografico Antico e Moderno della Fondazione Biblioteca Morcelli Pinacoteca Repossi

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 572457,36204

PUNTO|Coordinata Y: 5042809,8519

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 145.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: scena di vita quotidiana

Autore bene finale/originale: Merisi Michelangelo detto Caravaggio

Datazione bene finale/originale: 1600 ca./ 1610 ante

Collocazione bene finale/originale: Roma/ Pinacoteca Capitolina

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1993

A: 1993

Motivazione cronologia: iscrizione

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1993

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dragoni Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/

Codice scheda autore: 3y010-00845

Sigla per citazione: 00004942

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Merisi Michelangelo detto Caravaggio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1571/ 1610

Codice scheda autore: RL010-01488

Sigla per citazione: 00000631

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

TIRATURA

Cronologia: 1993

Numerazione: 20/ 30

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte a colori

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 61

Larghezza: 90

MISURE [2 / 2]

Parte: battuta della lastra

Unità: mm

Altezza: 61

Larghezza: 90

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 94

Larghezza: 145

Filigrana: Non rilevabile.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: 20 / 30 "LA BUONA VENTURA"

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: L. DRAGONI 93

Notizie storico-critiche
La stampa è dono di Mauro Corradini alla Fondazione. L'incisione è realizzata in inchiostro seppia e nero.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: I02167

Note: riproduzione integrale

Nome del file: I02167.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione integrale

Path dell'immagine originale: 3y010

Nome file dell'immagine originale: I02167.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Fondazione Biblioteca Morcelli-Pinacoteca Repossi

Nome [1 / 2]: Brambilla, Lia

Nome [2 / 2]: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Belotti, Ione

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00