

# Vita di San Filippo Neri

Novelli Pietro Antonio; Alessandri Innocente



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/5r010-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/5r010-00060/>

## CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 60

Codice scheda: 5r010-00060

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622142

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

Ente proponente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 03/00622139

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 36

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Episodi della vita di San Filippo Neri

Titolo proprio: Vita di San Filippo Neri

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Cosway

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 3]: Convento dei Frati minimi

Altra denominazione [2 / 3]: Collegio delle Dame Inglesi

Altra denominazione [3 / 3]: Collegio delle Grazie

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio della Beata Vergine delle Grazie

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1812 post

Data uscita: 1833

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Istituto delle Dame Inglesi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1833

Data uscita: 1948

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio delle suore di Maria Santissima Bambina

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

### **DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1978

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 539756,81328

PUNTO|Coordinata Y: 5017556,7797

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione: Vita di San Filippo Neri

Autore della pubblicazione: Alessandri Innocente

Edizione: Alessandri Innocente

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: 4

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1787

Validità: ca.

A: 1787

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Novelli Pietro Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1729/ 1804

Codice scheda autore: RL010-01625

Sigla per citazione: 00001401

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Alessandri Innocente

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1803

Codice scheda autore: RL010-00043

Sigla per citazione: 00001400

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Novelli Pietro Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1729/ 1804

Codice scheda autore: RL010-01625

Sigla per citazione: 00001401

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 221

#### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 532

Larghezza: 375

### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PIETRO ANTONIO NOVELLI INV, E DISEGNÒ

#### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: INNOCENTE ALESSANDRI SCOLPÌ IN VENEZIA 1787

#### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

NEL PIU' BEL DELL'ETA' (1) FILIPPO VIVE/ QUAL SOLITARIO IN ROMA (2). IL SUO DIGIUNO/ ROMPE CON SCARSO PAN, CON POCHE OLIVE/ DAL NERI APPRENDA PENITENZA OGNUNO. (1) D'ANNI VENTI. (2) IN CASA DI GALEOTTO CACCIA NOBILE FIORENTINO DEL QUALE AMMAESTRANDO EGLI DUE/ FIGLI, LI RESE DUE ANGIOLI DELLA MODESTIA, E NELLA PURITÀ. N. 3

#### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: APPRESSO INNOCENTE ALESSANDRI

#### Notizie storico-critiche

Questa serie di incisioni raccontano la vita di San Filippo Neri. Realizzate mediante la tecnica dell'acquaforte, mostrano un segno nitido e preciso, ancora molto vivido, che permette di ipotizzare che appartengano ad una prima tiratura dell'opera. Delicati i passaggi chiaroscurali, soprattutto nel gioco delle pieghe degli abiti, la cui consistenza materica è ottenuta attraverso una sottile variazione di grigi, fino alle tonalità più scure.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cosway Maria

Data acquisizione: 1822

Luogo acquisizione: LO/ Lodi

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Cosway Maria

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 6 - 26900 Lodi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 224877-SCD

Note: fotografia su supporto digitale, CD n. 12, formato jpg

Percorso relativo del file: C:\tesi monja\COSWAY - S

Nome del file: 224877-SCD.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: fotografia su supporto digitale, CD n. 12, formato jpg

Path dell'immagine originale: 5r010

Nome file dell'immagine originale: 224877-SCD.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Benezit E.

Titolo contribuito: Dictionnaire critique et documentaire des Peintres, Sculptures, Dessinateurs et Graveurs

Luogo di edizione: Grund

Anno di edizione: 1924

Codice scheda bibliografia: 5r010-00003

Sigla per citazione: 00000329

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo contribuito: Dizionario della stampa d'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 5r010-00002

Sigla per citazione: 00000002

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00