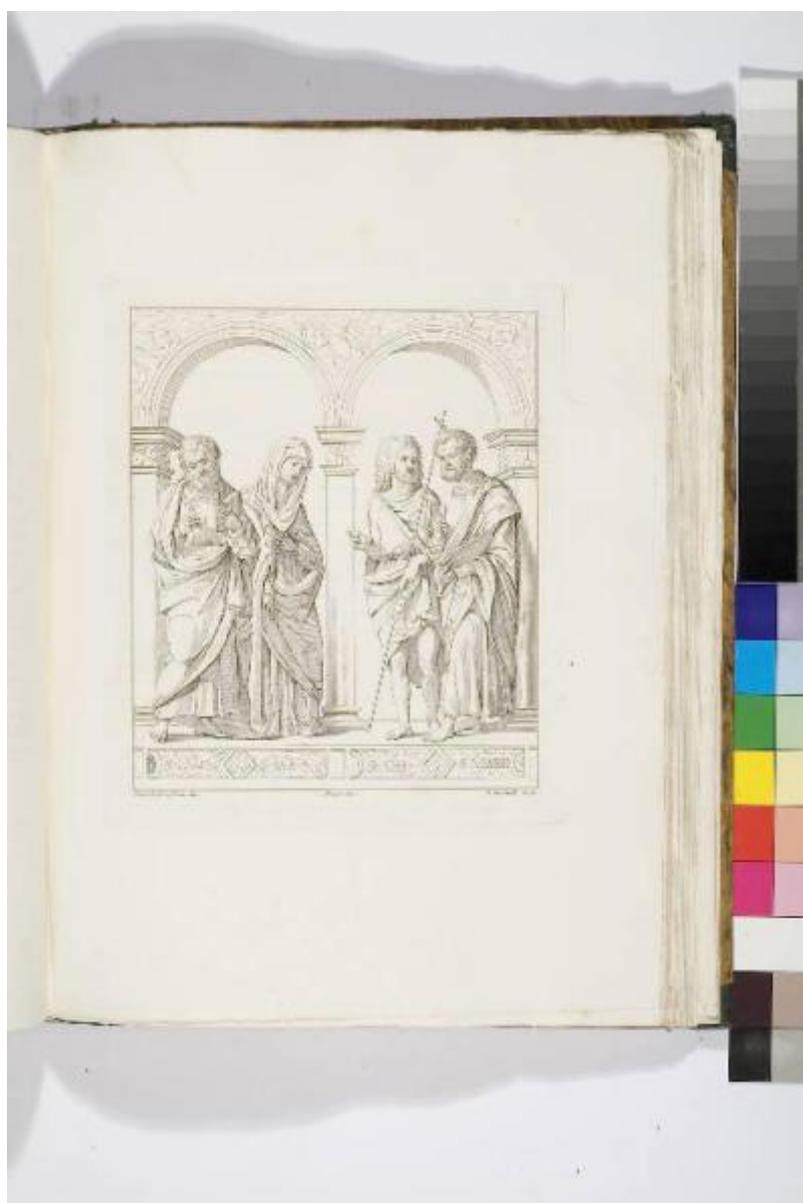


**Pinacoteca / del Palazzo reale / delle Scienze e delle Arti
/ di Milano / pubblicata / da Michele Bisi incisore / col
testo / di Robustiano Gironi / Milano / dalla stamperia
reale / MDCCCXII**

**Prayer Carlo; Locatelli Antonio; Cima Giovanni Battista detto Cima da
Conegliano (bottega)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/5r010-02386/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/5r010-02386/>

CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 2386

Codice scheda: 5r010-02386

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642476

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

Ente proponente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 03/00642431

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 74

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 46

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Luca con la Madonna, San Giovanni Battista e San Marco

Titolo: I Santi Luca, Maria, Giovanni Batista e Marco

Titolo proprio

Pinacoteca / del Palazzo reale / delle Scienze e delle Arti / di Milano / pubblicata / da Michele Bisi incisore / col testo / di Robustiano Gironi / Milano / dalla stamperia reale / MDCCCXII

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Cosway

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 3]: Convento dei Frati minimi

Altra denominazione [2 / 3]: Collegio delle Dame Inglesi

Altra denominazione [3 / 3]: Collegio delle Grazie

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio della Beata Vergine delle Grazie

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1812/ post

Data uscita: 1833

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Istituto delle Dame Inglesi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1833

Data uscita: 1948

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio delle suore di Maria Santissima Bambina

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1978

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: AFCL Cass. A. 1 (1/74)

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 539756,81328

PUNTO|Coordinata Y: 5017556,7797

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: tempera su tavola

Soggetto bene finale/originale: S. Luca, Madonna, S. Giovanni Battista, S. Marco

Autore bene finale/originale: Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano

Datazione bene finale/originale: 1490/ 1500 ca.

Collocazione bene finale/originale: MI/ Milano/ Pinacoteca di Brera

Collocazione precedente: VE/ Venezia/ Chiesa di San Giorgio maggiore

AREA DEL LIBRO

Tipologia: tomo

Titolo della pubblicazione

Pinacoteca / del Palazzo reale / delle Scienze e delle Arti / di Milano / pubblicata / da Michele Bisi incisore / col testo / di Robustiano Gironi / Milano / dalla stamperia reale / MDCCCXII

Autore della pubblicazione: Bisi Michele

Edizione: Bisi Michele/ Milano/ 1812

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: 46

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1812

Validità: ca.

A: 1812

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Prayer Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1832

Codice scheda autore: RL010-01820

Sigla per citazione: 00002259

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Locatelli Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800 ca./ 1845 ca.

Codice scheda autore: 5r010-38687

Sigla per citazione: 00003698

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1459-1460/ 1517-1518

Codice scheda autore: RL010-00653

Sigla per citazione: 00000475

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1812

Circostanza: catalogo della pinacoteca

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Bisi Michele

Nome del dedicatario: Beauharnais Eugène Principe, Vicerè d'Italia e Principe di Venezia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: aquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 185

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 357

Larghezza: 250

Validità: ca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: CIMA DA CONEGLIANO DIP.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: PRAYER DIS.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. LOCATELLI INCISE

Notizie storico-critiche

L'incisione raffigura una delle due tavolette riferite alla bottega di Cima da Conegliano. Pervennero a Brera nel 1808, forse facenti parte della predella di un polittico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: visone diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cosway Maria

Data acquisizione: 1822

Luogo acquisizione: LO/ Lodi

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Cosway Maria

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 6 - 26900 Lodi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 082844_SB

Note: fotografia digitale

Percorso relativo del file: C:\tesi monja\COSWAY 2007

Nome del file: SBAS MI 082844_SB.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: fotografia digitale

Path dell'immagine originale: 5r010

Nome file dell'immagine originale: SBAS MI 082844_SB.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni, L./ Coppa, S. / Olivari, M.

Titolo libro o rivista: Pinacoteca di Brera. Scuola veneta

Titolo contributo: Veneto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 5r010-00073

Sigla per citazione: 00000066

V., pp., nn.: pp. 119-120

V., tavv., figg.: fig. 60a

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo contributo: Dizionario della stampa d'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 5r010-00002

Sigla per citazione: 00000002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00