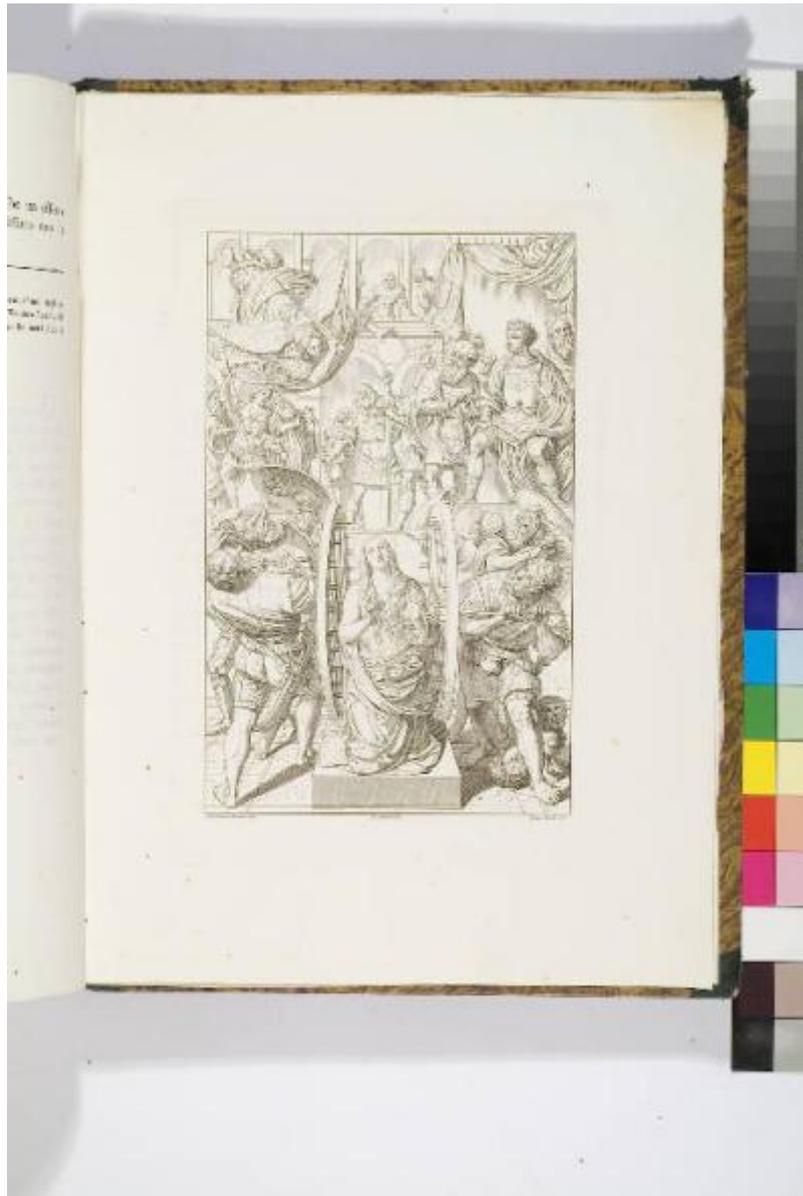


# Pinacoteca / del Palazzo reale / delle Scienze e delle Arti / di Milano / Volume Terzo/ Scuola Lombarda

De Antoni Antonio; Bridi Luigi; Ferrari Gaudenzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/5r010-02591/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/5r010-02591/>

## CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 2591

Codice scheda: 5r010-02591

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642679

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

Ente proponente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 03/00642592

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 88

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 88

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di Santa Caterina d'Alessandria

Titolo: Il martirio di Santa Caterina

Titolo proprio: Pinacoteca / del Palazzo reale / delle Scienze e delle Arti / di Milano / Volume Terzo/ Scuola Lombarda

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Cosway

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 3]: Convento dei Frati minimi

Altra denominazione [2 / 3]: Collegio delle Dame Inglesi

Altra denominazione [3 / 3]: Collegio delle Grazie

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio della Beata Vergine delle Grazie

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1812/ post

Data uscita: 1833

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Istituto delle Dame Inglesi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1833

Data uscita: 1948

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio delle suore di Maria Santissima Bambina

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

### DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1978

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2007

Numero: AFCL Cass. A. 3 (1/88)

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 539756,81328

PUNTO|Coordinata Y: 5017556,7797

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: olio su tavola

Soggetto bene finale/originale: Martirio di Santa Caterina d'Alessandria

Autore bene finale/originale: Ferrari Gaudenzio

Datazione bene finale/originale: 1543/ ca.

Collocazione bene finale/originale: MI/ Milano/ Pinacoteca di Brera

Collocazione precedente: MI/ Milano/ Chiesa di S. Angelo

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: tomo

Titolo della pubblicazione

Pinacoteca / del Palazzo reale / delle Scienze e delle Arti / di Milano / Volume Terzo/ Scuola Lombarda

Autore della pubblicazione: Bisi Michele

Edizione: Bisi Michele/ Milano/ 1833

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: 88

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

Validità: ca.

A: 1833

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: De Antoni Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà/ 1854

Codice scheda autore: RL010-00775

Sigla per citazione: 00002284

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bridi Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1833-1846

Codice scheda autore: RL010-00441

Sigla per citazione: 00001133

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Ferrari Gaudenzio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1475/ 1546

Codice scheda autore: RL010-00894

Sigla per citazione: 00000647

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica: aquaforte

**MISURE**

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 173

Validità: ca.

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 357

Larghezza: 250

Validità: ca.

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: GAUDENZIO FERRARI DIP.

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: DE ANTONI DIS.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: LUIGI BRIDI INC.

Notizie storico-critiche

Il dipinto venne collocato a Brera nel 1829. L'incisione illustra con morbidi passaggi chiaroscurali gli aspetti pittorici del dipinto, anche se si nota una certa durezza del segno nella definizione dei panneggi.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cosway Maria

Data acquisizione: 1822

Luogo acquisizione: LO/ Lodi

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Cosway Maria

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 6 - 26900 Lodi

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 082798\_SB

Note: fotografia digitale

Percorso relativo del file: C:\tesi monja\COSWAY 2007

Nome del file: SBAS MI 082798\_SB.JPG

#### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: fotografia digitale

Path dell'immagine originale: 5r010

Nome file dell'immagine originale: SBAS MI 082798\_SB.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni, L./ Coppa, S. / Olivari, M.

Titolo libro o rivista: Pinacoteca di Brera. Scuola lombarda ligure e piemontese 1535-1796

Titolo contributo: Scuola lombarda ligure e piemontese 1535-1796

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 5r010-00079

Sigla per citazione: 00000071

V., pp., nn.: pp. 48-49

V., tavv., figg.: fig. 22

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo contributo: Dizionario della stampa d'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 5r010-00002

Sigla per citazione: 00000002

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00