Del / Cenacolo / di / Leonardo da Vinci / libbri quattro / di / Giuseppe Bossi / pittore

Bossi Giuseppe; Leonardo da Vinci

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/5r010-03544/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/5r010-03544/

CODICI

Unità operativa: 5r010

Numero scheda: 3544

Codice scheda: 5r010-03544

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01942816

Ente schedatore: R03/ Fondazione Maria Cosway

Ente competente: S27

Ente proponente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0301942815

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 6

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 2

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: testa di Cristo

Titolo proprio: Del / Cenacolo / di / Leonardo da Vinci / libbri quattro / di / Giuseppe Bossi / pittore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Collegio Maria Cosway - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Paolo Gorini, 2,4,6,8,10,12bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Maria Cosway

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 3]: Convento dei Frati minimi

Altra denominazione [2 / 3]: Collegio delle Dame Inglesi

Altra denominazione [3 / 3]: Collegio delle Grazie

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio della Beata Vergine delle Grazie

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1812/ post

Data uscita: 1833

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Istituto delle Dame Inglesi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1833

Data uscita: 1948

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Collegio delle suore di Maria Santissima Bambina

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fondazione Cosway Maria

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1978

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: AFCL v.15(cas.A-3[1/6])

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 539756,81328

PUNTO|Coordinata Y: 5017556,7797

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: matita nera su carta

Soggetto bene finale/originale: Testa di Cristo

Autore bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Datazione bene finale/originale: 1490/ ca.

AREA DEL LIBRO

Tipologia: tomo

Titolo della pubblicazione: Del / Cenacolo / di / Leonardo da Vinci / libbri quattro / di / Giuseppe Bossi / pittore

Autore della pubblicazione: Bossi Giuseppe

Edizione: Milano/ 1810

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: 2

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bossi Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1777/ 1815

Codice scheda autore: 5r010-23358

Sigla per citazione: 00000374

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Bossi Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1777/ 1815

Codice scheda autore: 5r010-23358

Sigla per citazione: 00000374

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Leonardo da Vinci

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1452/ 1519

Codice scheda autore: 5r010-24348

Sigla per citazione: 10006172

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: maniera a lapis

MISURE

Unità: mm

Altezza: 138

Larghezza: 129

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 290

Validità: ca.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Il volume racchiude sei incisioni che illustrano i quattro libri del Trattato della pittura di Leonardo da Vinci. Nel primo libro l'autore commenta i giudizi di vari scrittori in riferimento al Cenacolo, nel secondo descrive il Cenacolo, nel terzo parla delle copie del famoso dipinto, nel quarto tratta della tecnica di pittura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visone diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cosway Maria

Data acquisizione: 1822

Luogo acquisizione: LO/ Lodi

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Cosway Maria

Indirizzo: Via Paolo Gorini, 6 - 26900 Lodi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SBAS MI 257446_SB

Note: fotografia digitale

Nome del file: 257446_S.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: fotografia digitale

Path dell'immagine originale: 5r010

Nome file dell'immagine originale: 257446_S.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo contributo: Dizionario della stampa d'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 5r010-00002

Sigla per citazione: 00000002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Fondazione Maria Cosway

Nome: Faraoni, Monja

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Gipponi, Tino

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00