La vendetta di un popolo/ Kita fior della notte

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/6x010-00186/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/6x010-00186/

CODICI

Unità operativa: 6x010

Numero scheda: 186

Codice scheda: 6x010-00186

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00655592

Ente schedatore: R03/ Fondazione Cineteca Italiana

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo proprio: La vendetta di un popolo/ Kita fior della notte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: magazzino ferroviario

Denominazione: Biblioteca di Morando

Denominazione spazio viabilistico: Via Tofane, 49

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Cineteca Italiana

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Proiezione cinematografica

Luogo: Milano

Nome: Cinema Garibaldi

DATI TECNICI

Materia e tecnica: rilievografia

MISURE

Altezza: 97

Larghezza: 67

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, prima

Trascrizione: CINEMA GARIBALDI/ CORSO GARIBALDI - ANGOLO VIA MOSCOVA - ESERCIZIO BOSIA-FILMS

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, seconda

Trascrizione
MERCOLEDI' 25 E GIOVEDI' 26 GIUGNO/ LA VENDETTA/ DI UN/ POPOLO/ E' LA MAESTOSA ED UNICA RIPRODUZIONE STORICA FINO AD OGGI ESEGUITA./ GRANDIOSO OVIMENTO DI MASSE - GRAN SUCCESSO OVUNQUE/ NON E' A SERIE

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, terza

Trascrizione
NEL VARIETA'/ SEMPRE NUOVI ED IMPORTANTI DEBUTTI DI CANTO ED ATTRAZIONE/ TERMINA LO SPETTACOLO UNA COMICA AMERICANA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dall'alto, quarta

Trascrizione
PER DISPOSIZIONE DEL REGOLAMENTO SULLA VIGILANZA DEI TEATRI ALLA FINE DELLO SPETTACOLO IL PUBBLICO PUO' LASCIARE LA SALA DA TUTTE/ INDISTINTAMENTE LE PORTE D'USCITA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Cineteca Italiana

Indirizzo: Via Manin, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: S-6x010-00186

Percorso relativo del file: D:\Manifesti S2 da allegare

Nome del file: S2_ la vendetta di un popolo.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 6x010

Nome file dell'immagine originale: S2_ la vendetta di un popolo.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Nome: Parisi, Marcello

Funzionario responsabile: Pavesi, Matteo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/26

Ultima modifica scheda - ora: 17.56

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/10/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00