Frammentazione in tre tempi

Pozzi Giancarlo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0010-00227/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0010-00227/

CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 227

Codice scheda: A0010-00227

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: CulturaItalia

Numero interno: 1400

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670512

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice bene radice: 0300670512

Codice IDK della scheda di livello superiore: A0080-00113

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 5

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 4

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Costruzione di elementi

Titolo: MONUMENTO RESTAURATO

Titolo proprio: MONUMENTO RESTAURATO

Titolo della serie di appartenenza: Frammentazione in tre tempi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1996

Numero: 1400

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

A: 1977

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Pozzi Giancarlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938/

Codice scheda autore: RL010-01817

Sigla per citazione: 00001560

Motivazione dell’attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Pozzi Giancarlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938/

Codice scheda autore: RL010-01817

Sigla per citazione: 00001560

Motivazione dell’attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: 50/75

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: acquatinta

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 435

Larghezza: 635

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 435

Larghezza: 625

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: esterno parte incisa in basso a destra

Autore: Giancarlo Pozzi

Trascrizione: GIANCARLO POZZI 1977

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: esterno parte incisa in basso a sinistra

Autore: Giancarlo Pozzi

Trascrizione: 50/75 MONUMNETO RESTAURATO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/12/01

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Pozzi Giancarlo

Data acquisizione: 1996

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1400

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 1400.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0010

Nome file dell'immagine originale: 1400.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1996

Foglio Carta: fol. 18 gr

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanesi R./ Pozzi G.

Titolo contributo: Frammentazione in tre tempi

Luogo di edizione: Ginevra

Anno di edizione: 1977

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Silvio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 04.00