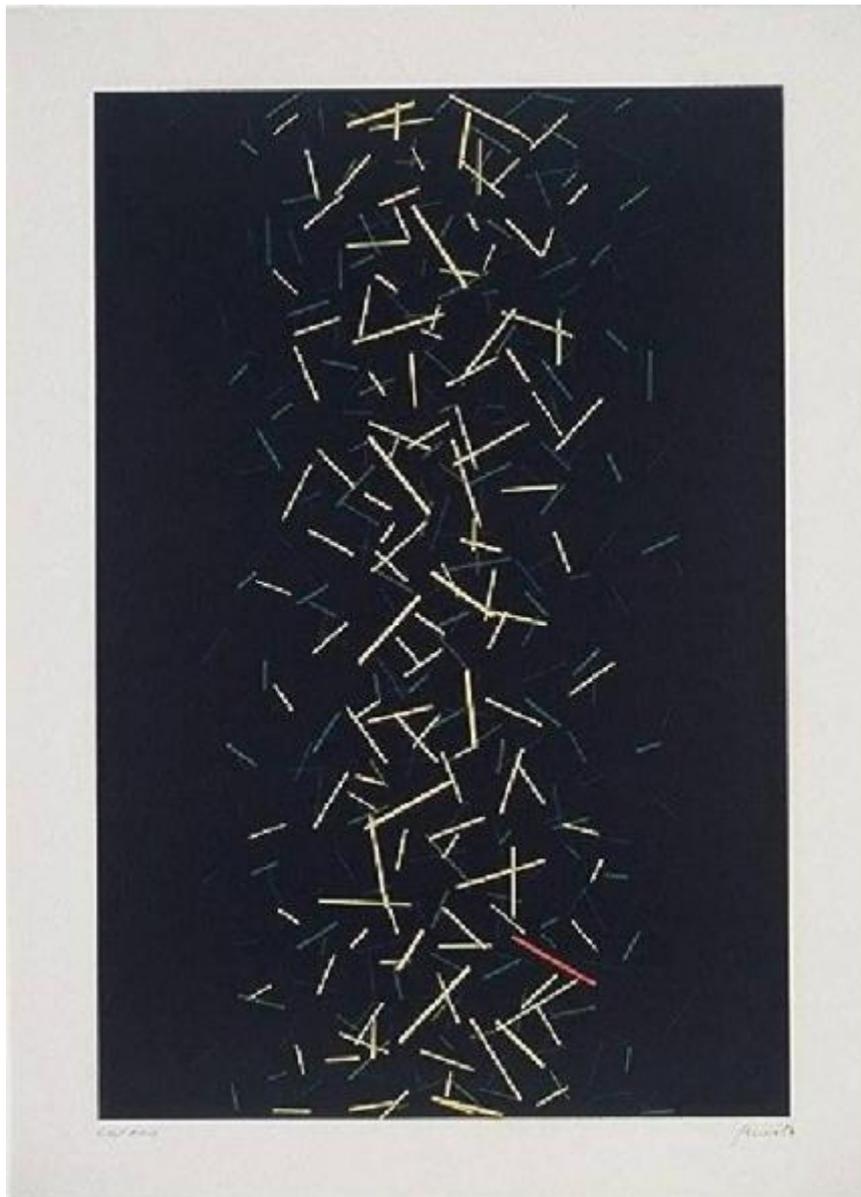


Beppe Bonetti tre opere grafiche

Bonetti Beppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/A0070-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/A0070-00015/>

CODICI

Unità operativa: A0070

Numero scheda: 15

Codice scheda: A0070-00015

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: CulturalItalia

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670083

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice bene radice: 0300670083

Codice IDK della scheda di livello superiore: A0070-00012

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 3

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Costruzione di linee su fondo nero

Titolo della serie di appartenenza: Beppe Bonetti tre opere grafiche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Rovato

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Bonetti Beppe

DATA

Data ingresso: 1987

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 1455

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione: Beppe Bonetti tre opere grafiche

Autore della pubblicazione: Beppe Bonetti

Edizione: Top Editions Rimoldi Milano/ Milano/ 1987

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1987

A: 1987

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bonetti Beppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1951/

Codice scheda autore: LMD30-48748

Sigla per citazione: 00005048

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Bonetti Beppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1951/

Codice scheda autore: LMD30-48748

Sigla per citazione: 00005048

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: 60/100

DATI TECNICI

Materia e tecnica: serigrafia

Materia e tecnica: carta rosaspina

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 600

Larghezza: 400

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 695

Larghezza: 495

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Beppe Bonetti

Trascrizione: BONETTI '87

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Beppe Bonetti

Trascrizione: 60/100

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso a sinistra

Trascrizione: N. INV. 1455

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/02/05

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bonetti Beppe

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 1455

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: D:\foto Smi

Nome del file: 1455.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: A0070

Nome file dell'immagine originale: 1455.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1999

Foglio Carta: fol. 20GR

Nome dell'archivio: inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dorfles G.

Titolo contributo: Beppe Bonetti tre opere grafiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Beppe Bonetti Mostra Antologica - opere 1969/1999

Luogo di edizione: Rudiano (Brescia)

V., pp., nn.: p. 20

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 04.00