Feste ducali

Brustolon Giovanni Battista; Canal Giovanni Antonio detto Canaletto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00049/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00049/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 49

Codice scheda: C0060-00049

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621604

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300621604

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-00512

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa acquarellata smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del Palazzo Ducale a Venezia, Sala dei Dogi

Titolo: Il Doge, appena eletto, ringrazia il Consiglio Maggiore

Tipo titolo: da Damiani S., Incisori veneti del Settecento, p. 43 n. 18

Titolo della serie di appartenenza: Feste ducali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00036

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Canal Giovanni Antonio detto Canaletto

Collocazione bene finale/originale: Regno Unito/ Londra/ British Museum

Inventario bene finale/originale: 1910.2.12.20

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1766

Validità: ca.

A: 1766

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: VE/ Venezia/ Museo Correr

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1763 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

Materia matrice: rame

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Brustolon Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1712/ 1796

Codice scheda autore: RL010-00461

Sigla per citazione: 00001134

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Canal Giovanni Antonio detto Canaletto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1768

Codice scheda autore: RL010-00521

Sigla per citazione: 00000791

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 392

Larghezza: 552

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 573

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 449

Larghezza: 597

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: Antonio Canal pinxit

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Parlata [...]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, a destra a metà altezza

Trascrizione: 36

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto al centro

Descrizione
timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (parziamente leggibile)

Notizie storico-critiche
Nel 2005, all'epoca dell'inizio della catalogazione, questa stampa risultava perduta; reperita nell'estate del 2010, si è provveduto ad aggiornare la scheda. Questo foglio è da identificare con un'incisione di Giovanni Battista Brustolon appartenente ad una serie di 12 fogli tutti intagliati dal medesimo incisore e riproducenti altrettanti disegni del Canaletto. Editore di questa serie, nota come "Feste ducali", fu Ludovico Furlanetto che aveva un negozio di libri e stampe sul ponte dei Barattieri e che affidò l'incarico al Brustolon; nel 1766 il Furlanetto ottenne il privilegio ventennale per l'intera serie. La stampa qui catalogata riproduce fedelmente e nello stesso verso un disegno di Canaletto attualmente conservato a Londra, British Museum. L'inventario del Comune di Bergamo del 1958 attribuisce questa stampa a Rocco Pozzi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Fori di tarlo. Acquarellatura.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00036a

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00036a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 36

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 36b

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00036b.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00036a.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00036b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 47 n. 36

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Damiani S.

Titolo libro o rivista: Incisori veneti del Settecento

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0060-00081

Sigla per citazione: 00000081

V., pp., nn.: p. 43 n. 18

V., tavv., figg.: fig. 18

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bettagno A.

Titolo libro o rivista: Canaletto. Disegni - dipinti - incisioni

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0060-00096

Sigla per citazione: 00000096

V., pp., nn.: p. 52 n. 67

V., tavv., figg.: tav. 67

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2010

Nome: Scorsetti, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00