San Pietro e una serva

Pasqualini Giovanni Battista; Barbieri Giovan Francesco detto Guercino



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00058/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00058/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 58

Codice scheda: C0060-00058

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621611

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Negazione di san Pietro

Titolo: San Pietro e una serva

Tipo titolo: da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. III p. 145 n. 27

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00045

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

Datazione bene finale/originale: 1619-1620

Collocazione bene finale/originale: Svizzera/ Zurigo/ collezione privata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1615

Validità: ca.

A: 1631

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Pasqualini Giovanni Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1595/ 1631

Codice scheda autore: C0060-00021

Sigla per citazione: 00000021

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Barbieri Giovan Francesco detto Guercino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/1666

Codice scheda autore: RL010-00161

Sigla per citazione: 00000130

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 182

Larghezza: 198

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 200

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: E. 101.

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce in controparte, ma fedelmente, un dipinto di Guercino, probabilmente uno dei molti quadri da lui realizzati negli anni 1619-1620 a Ferrara per il cardinale Serra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00045

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00045.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 45

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00045.jpg

BIBLIOGRAFIA [1/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 47 n. 45

BIBLIOGRAFIA [2/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: v. III p. 145 n. 27

BIBLIOGRAFIA [3/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gaeta Bertelà G./ Ferrara S.

Titolo libro o rivista

Incisori bolognesi ed emiliani del sec. XVII (Catalogo generale della raccolta di stampe antiche della Pinacoteca

Nazionale di Bologna Gabinetto delle Stampe)

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: C0060-00004

Sigla per citazione: 00000004

V., pp., nn.: n. 810

V., tavv., figg.: n. 810

BIBLIOGRAFIA [4/5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagni P.

Titolo libro o rivista: Il Guercino e i suoi incisori

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: C0060-00005

Sigla per citazione: 00000005

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stone D.M.

Titolo libro o rivista: Guercino. Catalogo completo dei dipinti (I gigli dell'arte)

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: C0060-00130

Sigla per citazione: 00000130

V., pp., nn.: p. 79 n. 56

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Rossi, Francesco

Nome [2 / 2]: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2004

Nome: Scorsetti, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00