# Vaso con quattro colombe

## Frezza Giovanni Gerolamo; Forier Gaspare



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00136/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00136/

## **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 136

Codice scheda: C0060-00136

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621652

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300621650

Codice IDK della scheda correlata: C0060-00134

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Vaso con colombe che si abbeverano

Titolo: Vaso con quattro colombe

Tipo titolo: da Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes, v. II p. 255 n. 59

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA** 

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00123

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

**CARATTERISTICHE DEL PUNTO** 

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

#### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: mosaico

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Roma/ Museo Capitolino

Inventario bene finale/originale: MC.402/S

Collocazione precedente: RM/ Tivoli/ Villa Adriana

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1741

A: 1741

Motivazione cronologia: data

#### RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1741

Motivazione cronologia matrice: data

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Frezza Giovanni Gerolamo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1741 post

Codice scheda autore: C0060-00040

Sigla per citazione: 00000040

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Forier Gaspare

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1741

Codice scheda autore: C0060-00078

Sigla per citazione: 00000078

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 291

Larghezza: 346

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 389

Larghezza: 387

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 435

Larghezza: 622

Filigrana: assente

## **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: Gaspar. Forier. delin.

#### ISCRIZIONI [2/7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: Hieronymus Frezza sculp. Rome 1741.

## ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione

Mirabilis ibi columba bibens, et aquam umbra capitis infuscans / Apricantur aliae scabentes sese in canthari labro. Plin.

lib. XXXVI. Cap. XXV.

ISCRIZIONI [4/7]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, verso il basso al centro

Trascrizione

Opus vermiculatum inter Hadrianae Villae rudera in agro / Tiburtino repertum mense Aprili MDCCXXXVII. / Ab III.mo, ac

Rev.mo Praesule Iosepho Alexandro Furietto

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: Scala Palmorum Romanorum

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: 1/2/3/4

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, a sinistra a metà altezza

Trascrizione: 123

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, al centro a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO /

BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

Riproduzione nello stesso verso e fedele di un mosaico romano rinvenuto nel 1737 a Tivoli, Villa Adriana, durante operazioni di scavo condotte dal bergamasco Monsignor Alessandro Furietti. Il cosiddetto "Mosaico delle colombe", cm. 85x98, è copia di un originale attribuito a Sosos, mosaicista attivo a Pergamo nel sec. Il a.C.; fu acquistato da papa Clemente XIII nel 1765 e donato al Museo Capitolino di Roma ove è tuttora conservato. Questa stampa, insieme alle due riproducenti altrettanti centauri ritrovati durante i medesimi scavi a Villa Adriana (cfr. inv. nn. 0030 e 0031), celebra il mecenatismo del prelato bergamasco e risponde agli intenti di celebrazione e di divulgazione delle glorie patrie fortemente presenti a Bergamo e condivisi da Giacomo Carrara. Fu il fratello Francesco, prelato presso la curia pontificia, a procurare questa stampa a Giacomo Carrara (cfr. Civai Bassi A. 1999, pp. 211-212; p. 212 nota n. 21).

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00123

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00123.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 123

Note: riproduzione completa

**IMMAGINI DATABASE** 

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00123.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 48 n. 123

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: v. II p. 255 n. 59

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Levi D.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dell'arte antica classica e orientale

Titolo contributo: Mosaico

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: C0060-00052

Sigla per citazione: 00000052

V., pp., nn.: p. 219

V., tavv., figg.: n. 306

**BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Civai Bassi A.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: La collezione di stampe: documentazione, didattica e gusto per la grafica

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00082

Sigla per citazione: 00000082

V., pp., nn.: pp. 211-212; p. 212 nota n. 21

#### **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Rossi, Francesco

Nome [2 / 2]: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2005

Nome: Scorsetti, Monica

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00