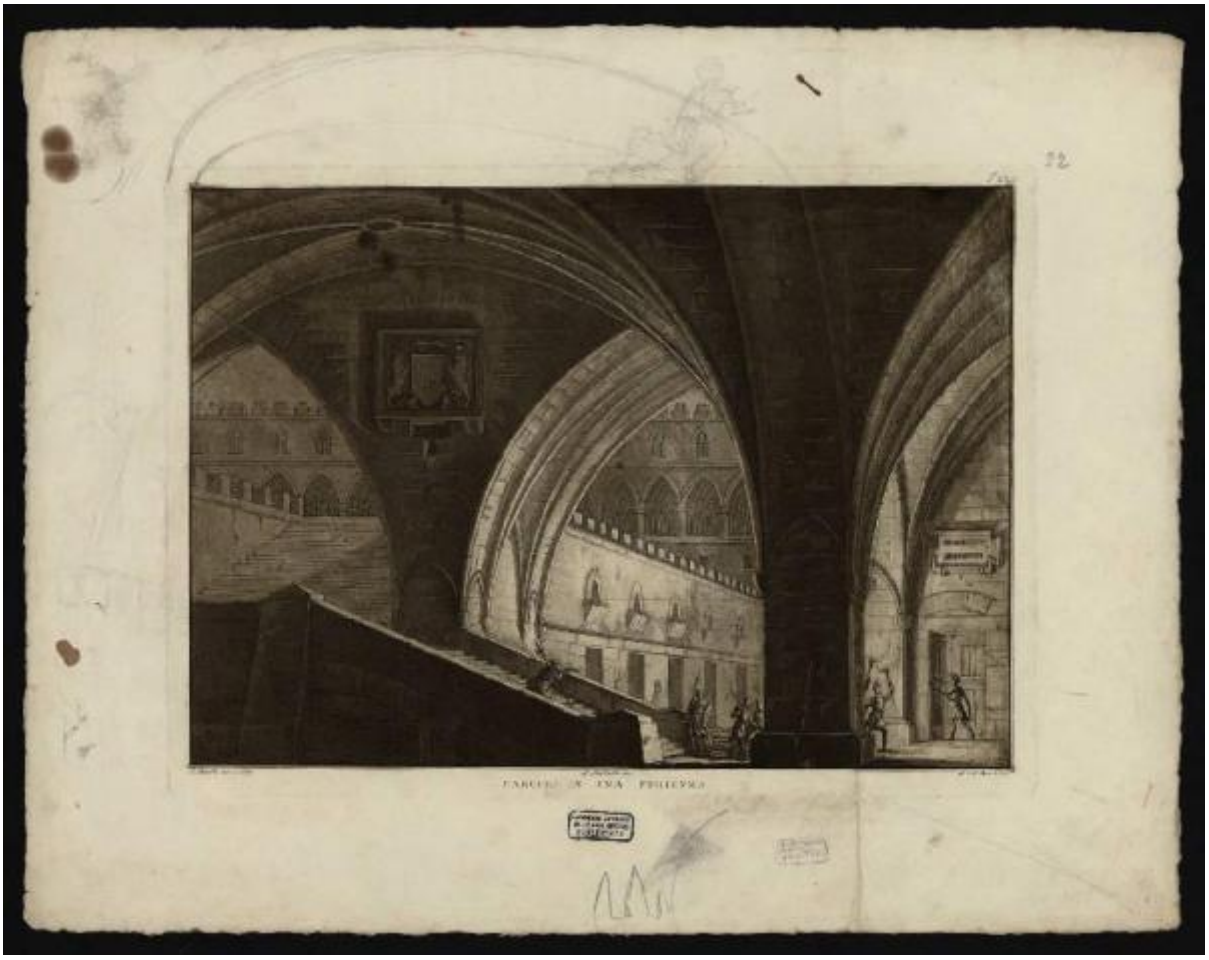
Collezione di varie scene teatrali per uso degli amatori, e studenti di belle arti date in luce da Antonio Basoli

Basoli Francesco; Basoli Luigi; Basoli Antonio; Martinelli Luigi



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00199/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00199/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 199

Codice scheda: C0060-00199

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621702

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 8

Codice bene radice: 0300621702

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-00526

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Carcere

Titolo proprio: Carceri in una fortezza

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza
Collezione di varie scene teatrali per uso degli amatori, e studenti di belle arti date in luce da Antonio Basoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00186

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Basoli Antonio

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione
Collezione di varie scene teatrali per uso degli amatori, e studenti di belle arti date in luce da Antonio Basoli ... disegnate da Gaetano Sandri e da altri scolari dell'autore, e dai fratelli del medesimo Luigi, e Francesco Basoli

Autore della pubblicazione: Basoli Antonio

Edizione: Basoli Antonio/ Bologna/ 1821

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. XXII

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1821

A: 1821

Motivazione cronologia: pubblicazione

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1821

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Basoli Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1821-1838

Codice scheda autore: C0060-00144

Sigla per citazione: 00000144

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Basoli Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1821-1838

Codice scheda autore: C0060-00143

Sigla per citazione: 00000143

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Basoli Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1774/ 1848

Codice scheda autore: C0060-00142

Sigla per citazione: 00000142

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Martinelli Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX prima metà

Codice scheda autore: C0060-00146

Sigla per citazione: 00000146

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

Materia e tecnica: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 373

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 283

Larghezza: 392

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 410

Larghezza: 522

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: A. Basoli inv. e dip.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: L. Martinelli dis.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: L. e F. Basoli inc.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: CARCERI IN UNA FORTEZZA

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sopra l'inciso, a destra

Trascrizione: T. XXII.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al recto, in alto a destra

Trascrizione: 22

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, al centro del foglio

Trascrizione: 187

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 2

Posizione: recto, in basso al centro/ verso, al centro

Descrizione
timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in alto a sinistra

Descrizione
alle tre teste di profilo disposte 2/1 e allo scaglione; scudo fiancheggiato da due leoni rampanti e sormontato da una corona

Notizie storico-critiche
Questa stampa costituisce la tav. 22 dell'opera "Collezione di varie scene teatrali per uso degli amatori, e studenti di belle arti date in luce da Antonio Basoli ... disegnate da Gaetano Sandri e da altri scolari dell'autore, e dai fratelli del medesimo Luigi, e Francesco Basoli" pubblicata a Bologna nel 1821 e dedicata a Cesare Bianchetti. Di quest'opera è stato reperito un esemplare presso la Biblioteca Comunale di Imola; la direttrice, dott.ssa Marina Baruzzi, ha gentilmente provveduto a verificare l'effettiva appartenenza del foglio qui catalogato. Antonio Basoli fu nominato professore di Ornato nell'Accademia Nazionale di Bologna nel 1803; nel 1815, a seguito della ricostituzione dell'Accademia Pontificia, fu riconfermato nella medesima cattedra, divenendo pertanto una figura di riferimento per tutti gli scenografi bolognesi della prima metà del sec. XIX. Luigi Marchetti, disegnatore di questa stampa, fu allievo e seguace del Basoli. Le tavole della "Collezione" furono tutte incise da Luigi e Francesco Basoli su disegni di Martinelli, Gaetano Sandri, Gioacchino Albé, Ferri, Candeglieri ed altri. La data di pubblicazione, successiva alla data di morte del conte Giacomo Carrara, induce ad escludere che questo foglio facesse parte del lascito Carrara.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00186

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00186.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 186

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00186.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 49 n. 186

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pigozzi M.

Titolo libro o rivista
In forma di festa. Apparatori, decoratori, scenografi, impresari in Reggio Emilia dal 1600 al 1857. Reggio Emilia, teatro Municipale Romolo Valli novembre-dicembre 1985

Titolo contributo: La scenografia a Reggio Emilia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0060-00077

Sigla per citazione: 00000077

V., pp., nn.: p. 179 n. 31

V., tavv., figg.: p. 79 n. 31

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Rossi, Francesco

Nome [2 / 2]: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

Nome: Scorsetti, Monica

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00