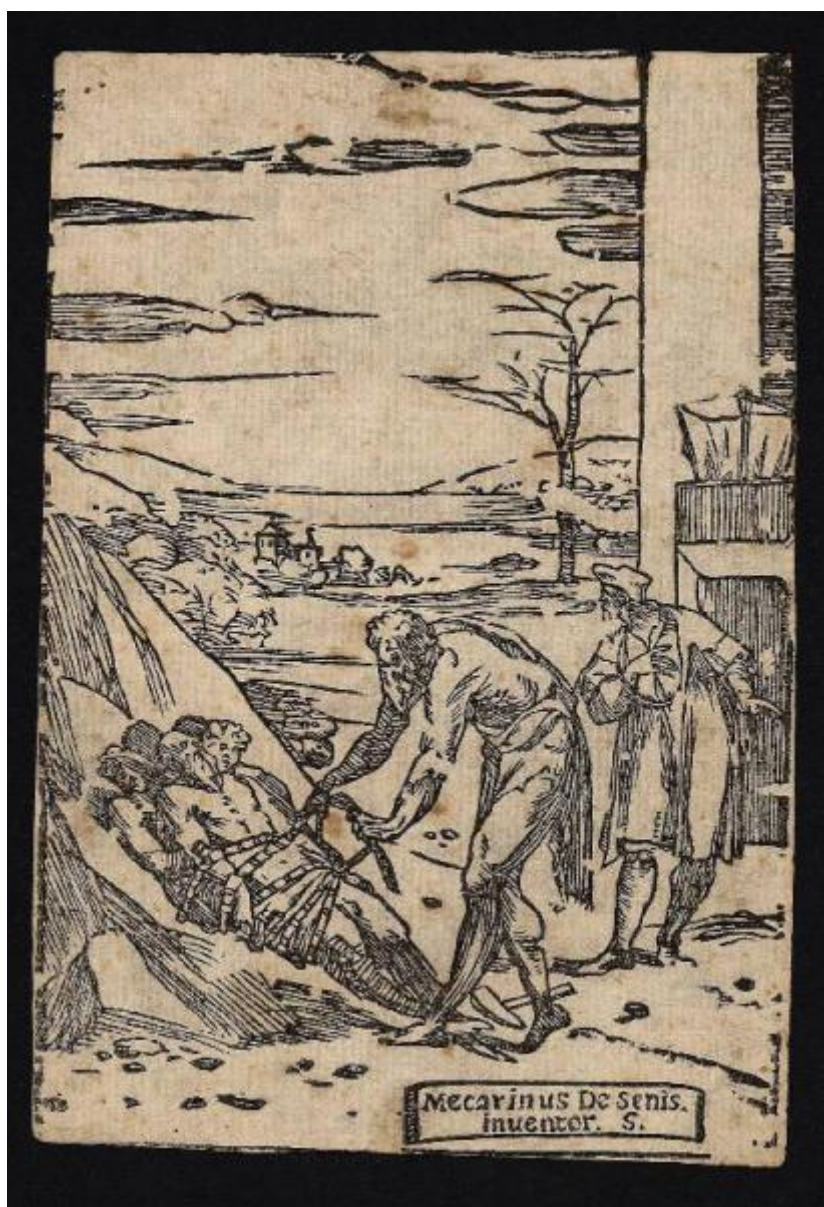


# La ricerca e lo sfruttamento dei metalli

Beccafumi Domenico detto Mecarino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00280/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00280/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 280

Codice scheda: C0060-00280

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621755

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice bene radice: 0300621755

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-00534

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero d'ordine: 4

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della lavorazione dei metalli

Titolo: I metalli vengono portati alla lavorazione

Tipo titolo: da Sanminiatielli D., Domenico Beccafumi, p. 131 n. IV

Titolo della serie di appartenenza: La ricerca e lo sfruttamento dei metalli

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00266

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

### **CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1524

Validità: ca.

A: 1524

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1524 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Beccafumi Domenico detto Mearino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/ 1551

Codice scheda autore: C0060-00186

Sigla per citazione: 00000186

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Beccafumi Domenico detto Mearino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/ 1551

Codice scheda autore: C0060-00186

Sigla per citazione: 00000186

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: silografia

### MISURE [1 / 2]

Parte: matrice

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 116

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 116

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 170

Larghezza: 116

Filigrana: assente

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: Mecarinus De Senis. / inuentor. S.

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 267

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

#### Notizie storico-critiche

Questa stampa fa parte di una serie di 10 fogli contenenti la descrizione, in parte allegorica, delle varie fasi del ritrovamento, della lavorazione e della utilizzazione dei metalli. I due personaggi che in questo foglio compaiono a destra (e che sono presenti in ciascuna stampa della serie) sono da identificare come Vulcano, dio fabbro, e come uno scienziato contemporaneo che fa la parte dell'adepto. I metalli sono rappresentati dalle personificazioni dei pianeti ai quali, fin dai tempi antichi, essi sono legati (per es. Mercurio: mercurio; Saturno: piombo; Venere: rame; Giove: stagno; Luna: argento; Sole: oro; Marte: ferro). La stampa qui catalogata, la quarta della serie, raffigura i pianeti-metalli legati insieme che vengono trasportati da Vulcano nella fucina, sotto lo sguardo dello scienziato adepto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00266

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00266.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 266

Note: riproduzione completa

**IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00266.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 50 n. 266

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: v. I p. 227 n. 11-20; v. I p. 227 n. 14

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanminiatielli D.

Titolo libro o rivista: Domenico Beccafumi

Luogo di edizione: Milano



Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0060-00086

Sigla per citazione: 00000086

V., pp., nn.: pp. 130-131 n. 1; p. 131 n. IV

V., tavv., figg.: tav. 1.IV

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Il fondo incisioni dell'Accademia Carrara: una ricognizione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00072

Sigla per citazione: 00000072

V., pp., nn.: p. 408

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00