

# Cristo incontra la Madonna sulla via del Calvario

Pansechi Francesco; Crespi Daniele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00389/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00389/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 389

Codice scheda: C0060-00389

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621829

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300621829

Codice IDK della scheda correlata: C0060-00389

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo incontra la Madonna sulla via del Calvario

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00373

### GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

#### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

### RAPPORTO

#### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Crespi Daniele

Datazione bene finale/originale: 1625 ca.

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Pinacoteca di Brera

### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1751

Validità: ca.

A: 1751

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1751 ca.

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Pansechi Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1650

Codice scheda autore: C0060-00290

Sigla per citazione: 00000290

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Crespi Daniele

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1590 ca./ 1630

Codice scheda autore: C0060-00291

Sigla per citazione: 00000291

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Pansechi Francesco

Nome del dedicatario: De Olivera Giovanni Corrado senatore di Milano

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: aquaforte

Materia e tecnica: puntinato

### MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 313

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 300

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 407

Larghezza: 532

Filigrana: assente

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Excell. D. D. Marchioni Ioanni Corrado de Oliuera Senat. Mediol. Præsidi Francisco et Mariæ Theresiæ Augg. a consilijis / Ectijpon ex Danielis de Crispis Tabula desumptum deuoti et obsequentissimi animi monumentum Franciscus Pansechi D. D.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: tabula hæc seruatur in eiusdem excell. Senat. aula

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a sinistra

#### Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

#### Notizie storico-critiche

Malgrado i dizionari degli incisori consultati segnalino Francesco Pansechi attivo nel 1650, per la datazione di questa stampa ci si è basati sui rimandi storici presenti nell'iscrizione del margine inferiore, ovvero la dedica a Giovanni Corrado de Olivera, senatore, che fu presidente del Senato di Milano dal 1751, e la citazione di Giuseppe e Maria Teresa d'Austria. Questa stampa riproduce nello stesso verso e fedelmente un dipinto di Daniele Crespi che la critica data alla metà del terzo decennio del sec. XVII; tale dipinto era di proprietà del cardinale Cesare Monti nel 1638 e da lui fu donato al Senato milanese prima della sua morte, avvenuta nel 1650.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00373

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00373.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 373

Note: riproduzione completa

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00373.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 52 n. 373

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista: Daniele Crespi un grande pittore del Seicento lombardo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: C0060-00255

Sigla per citazione: 00000255

V., pp., nn.: p. 272 n. 44

V., tavv., figg.: p. 273

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00