

# Il trionfo di Cristo

Vecellio Tiziano; Degli Uberti Lucantonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-00531/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-00531/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 531

Codice scheda: C0060-00531

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621743

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-00531

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: stampa composita

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 9

Quantità complessiva degli elementi: 1

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Titolo della serie di appartenenza: Il trionfo di Cristo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 00248

### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

#### **CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Il trionfo di Cristo

Autore bene finale/originale: Vecellio Tiziano

Datazione bene finale/originale: 1508

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1517

Validità: ca.

A: 1517

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1517 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Vecellio Tiziano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488-1490/ 1576

Codice scheda autore: C0060-00023

Sigla per citazione: 00000023

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Degli Uberti Lucantonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI

Codice scheda autore: C0060-00201

Sigla per citazione: 00000201

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: silografia

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Silografia in 9 blocchi di invenzione di Tiziano Vecellio. Si tratta della terza edizione di quest'opera nota come "Il trionfo di Cristo" stampata da Lucantonio Degli Uberti, incisore ed illustratore silografo di libri, probabilmente responsabile non solo della fase di stampa, ma anche dell'intaglio delle matrici. La prima edizione documentata, in 5 blocchi, è datata 1517 e firmata dall'editore "Gregorius de gregorijs"; la seconda, anch'essa in cinque blocchi e con iscrizioni latine, è attribuita al Vavassore; risalgono al quinto decennio del sec. XVI due edizioni fiamminghe, una firmata da Joos Lambrecht a Gand nel 1543, un'altra firmata dalla vedova Liefrink, anteriore al 1545. L'edizione di Lucantonio Degli Uberti è quella in cui l'intaglio dei blocchi si è maggiormente allontanato dal disegno di Tiziano.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00248

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00248.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00248.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pignatti T.

Titolo libro o rivista: Tiziano

Titolo contributo: Il Trionfo di Cristo

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0060-00104

Sigla per citazione: 00000104

V., pp., nn.: pp. 156-159 n. 7

V., tavv., figg.: pp. 156-159

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muraro M./ Rosand D.

Titolo libro o rivista: Tiziano e la silografia veneziana del Cinquecento

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0060-00022

Sigla per citazione: 00000022

V., pp., nn.: p. 75 n. 3

V., tavv., figg.: fig. 14

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2019/12/17

Ultima modifica scheda - ora: 14.54

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00