Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

Cavalieri Giovanni Battista de

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01044/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01044/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1044

Codice scheda: C0060-01044

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00621784

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 50

Codice bene radice: 0300621784

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-00545

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 48

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: archeologia

Identificazione: Statua di donna sabina

Titolo proprio: Sabina

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00947

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber

Autore della pubblicazione: De Cavalieri Giovanni Battista

Edizione: / / 1584 (?)-1585

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. 48

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1584

Validità: ca.

A: 1585

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1584

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Cavalieri Giovanni Battista de

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1525 ca./ 1601

Codice scheda autore: C0060-00300

Sigla per citazione: 00000300

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 133

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 169

Larghezza: 70

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 205

Larghezza: 133

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione/ documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, al centro

Trascrizione: Sabina alia ibidem.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 48

Notizie storico-critiche
Il confronto con un esemplare dell'opera "Antiquarum statuarum urbis Romae primus et secundus liber" conservato alla Biblioteca Nazionale Braidense (segnatura: HH IX 11) ha permesso di verificare l'appartenenza di questa stampa a tale opera. Si segnala che nell'esemplare della Braidense tale stampa costituisce la tavola n. 83 e non la n. 48 come nell'esemplare qui catalogato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00947

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00947.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 947

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00947.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 60 n. 947

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Il fondo incisioni dell'Accademia Carrara: una ricognizione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00072

Sigla per citazione: 00000072

V., pp., nn.: p. 400 nota 11

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scorsetti M.

Titolo libro o rivista
Giovanni Battista De Cavalieri incisore (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano Facoltà di Lettere e Filosofia Corso di laurea in Lettere Moderne Anno Accademico 1999-2000)

Anno di edizione: 1999-2000

Codice scheda bibliografia: C0060-00142

Sigla per citazione: 00000142

V., pp., nn.: pp. 260-261 n. V10

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00