

Nuova e curiosa raccolta di più vaghi fiori immitati dal naturale in Parigi da I. Belli al presente dati in luce in Roma da Carlo Losi 1773

Bailly Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01062/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1062

Codice scheda: C0060-01062

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00646836

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice bene radice: 0300646836

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-01188

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 8

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione: Composizione di fiori con garofani

Titolo della serie di appartenenza

Nuova e curiosa raccolta di più vaghi fiori immitati dal naturale in Parigi da I. Belli al presente dati in luce in Roma da Carlo Losi 1773

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00965

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Bailly Jacques

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1773

A: 1773

Motivazione cronologia: data (stampa 00966)

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1773

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bailly Jacques

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629 ca./ 1679

Codice scheda autore: C0060-00464

Sigla per citazione: 00000464

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (cfr. stampa n. 00966)

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 306

Larghezza: 211

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 288

Larghezza: 205

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 296

Filigrana: giglio entro cerchio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 8

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a sinistra verso l'alto

Trascrizione: Argemolo seritto rosso e bianco

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a sinistra in alto

Trascrizione: Garofono d'India semplice giallo in oro

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Sperone di Caualiere doppio color di Carne

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: a destra verso l'alto

Trascrizione: Seringa pauonazza

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 966

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (parzialmente leggibile)

Notizie storico-critiche

Stampa appartenente ad una serie di dodici tavole derivate da invenzioni di Jacques Bailly; la serie intera compare nel catalogo di vendita della bottega di Carlo Losi del 1790 al prezzo di 30 baiocchi romani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00965

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00965.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 965

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00965.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 60 n. 965

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Losi C.

Titolo libro o rivista

Indice delle stampe intagliate in rame a bulino, e in acquaforte esistenti da Carlo Losi nel suo magazzino a strada

Condotti vicino a palazzo Malva. Co' loro ristretti prezzi valutati a moneta romana di scudi, e bajocchi

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1790

Codice scheda bibliografia: C0060-00208

Sigla per citazione: 00000208

V., pp., nn.: p. 14 n. 28

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00