Polyptoton de flore

Kempener Jacob; Bry Jan Theodor de

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01094/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01094/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1094

Codice scheda: C0060-01094

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00646846

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice bene radice: 0300646846

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-01194

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0300646846-3

Codice IDK della scheda correlata: C0060-01094

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 2

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Vaso con fiori

Titolo della serie di appartenenza: Polyptoton de flore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 00997

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Bry Jan Theodor de

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Kempener Jacob

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1595

A: 1600

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: secc. XVI/XVII

Cronologia specifica matrice: 1595/ 1600

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Kempener Jacob

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVII prima metà

Codice scheda autore: C0060-00462

Sigla per citazione: 00000462

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Bry Jan Theodor de

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1561/ 1623

Codice scheda autore: C0060-00460

Sigla per citazione: 00000460

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 301

Larghezza: 230

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 292

Larghezza: 226

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 397

Larghezza: 284

Filigrana: non leggibile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: Sadeler excudit Venetijs

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 2

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: FLOREM SI OSTENDET FERET IPSO TEMPORE FRVCTVM.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: sanguigna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 1

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione: 998

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione
timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche
L'incisione è copia in controparte di una delle sei stampe numerate della serie "Polyptoton de flore" di Jan Theodor De Bry, a sua volta riproducente invenzioni di Jacob Kempener. Hollstein F.W.H. (1949-..., Dutch ..., v. XXI p. 287 nn. 13-24) sostiene che la serie a cui appartiene la stampa qui catalogata sia formata da "due serie di sei stampe", ovvero da dodici fogli. Non si capisce esattamente cosa intenda dire con l'espressione "due serie di sei stampe". De Ramaix I. (2003, p. 259 nn. .062-.067) precisa di aver individuato solo sei stampe, e non dodici. Il bouquet di questa tavola

presenta un anemone doppio particolarmente apprezzato dai floricultori del tempo e culmina con due grandi iris cui fanno da pendant due Fritillaria meleagris.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Macchie. Lacune.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00997

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP00997.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 997

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP00997.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 60 n. 997

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

Sigla per citazione: 00000018

V., pp., nn.: v. IV p. 43 nn. 451-456

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: German Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00083

Sigla per citazione: 00000083

V., pp., nn.: v. V p. 190 nn. 46-51

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

Sigla per citazione: 00000018

V., pp., nn.: v. XXI p. 287 nn. 13-24; v. XXI p. 287 n. 14

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: v. I p. 554 nn. 17-22

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tongiorgi Tomasi L./ Tosi A.

Titolo libro o rivista: «Flora e Pomona». L'orticoltura nei disegni e nelle incisioni dei secoli XVI-XIX

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0060-00205

Sigla per citazione: 00000205

V., pp., nn.: p. 73 n. 34

V., tavv., figg.: fig. 34

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stilleben Europa

Titolo libro o rivista: Stilleben in Europa

Luogo di edizione: Baden-Baden

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0060-00209

Sigla per citazione: 00000209

V., tavv., figg.: p. 330 fig. 176

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: Johan Sadeler I (The Illustrated Bartsch, vol. 70 Part 3 Supplement)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: C0060-00212

Sigla per citazione: 00000212

V., pp., nn.: pp. 259-265 nn. .062-.067 p. 259 n. .063

V., tavv., figg.: p. 261 n. .063

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00