Divinità mitologiche/ Divinità nelle nicchie

Rosso Fiorentino; Raimondi Marcantonio (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01742/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01742/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1742

Codice scheda: C0060-01742

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647286

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-01742

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Completa/incompleta: incompleta

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Titolo della serie di appartenenza: Divinità mitologiche/ Divinità nelle nicchie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 01929

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Rosso Fiorentino

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1520

Validità: ca.

A: 1534

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1520 ca./ 1534 ca.

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Rosso Fiorentino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1495/ 1540

Codice scheda autore: RL010-01947

Sigla per citazione: 00001139

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Raimondi Marcantonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482 ca./ 1534 ca.

Codice scheda autore: RL010-01866

Sigla per citazione: 00001121

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 219

Larghezza: 111

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Serie di n. 12 tavole raffiguranti divinità mitologiche entro nicchie e accompagnate dai rispettivi attributi; Bartsch avanza l'ipotesi che l'incisore sia Marcantonio Raimondi, mentre l'inventore dei soggetti è Rosso Fiorentino. Le divinità entro nicchie inventate dal Rosso sono in totale 20 come si può vedere nella traduzione grafica eseguita da Caraglio (cfr. Bartsch 1803-1821, v. XV, pp. 77-79 nn. 21-43; Boorsch/ Spike 1985, pp. 101-120 nn. 21-43).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01929

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP01929.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP01929.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boorsch S./ Spike J.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Sixteenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 28)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0060-00110

Sigla per citazione: 00000110

V., pp., nn.: pp. 171-182 nn. 24-42

V., tavv., figg.: pp. 171-182 nn. 24-42

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. XV p. 81

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00