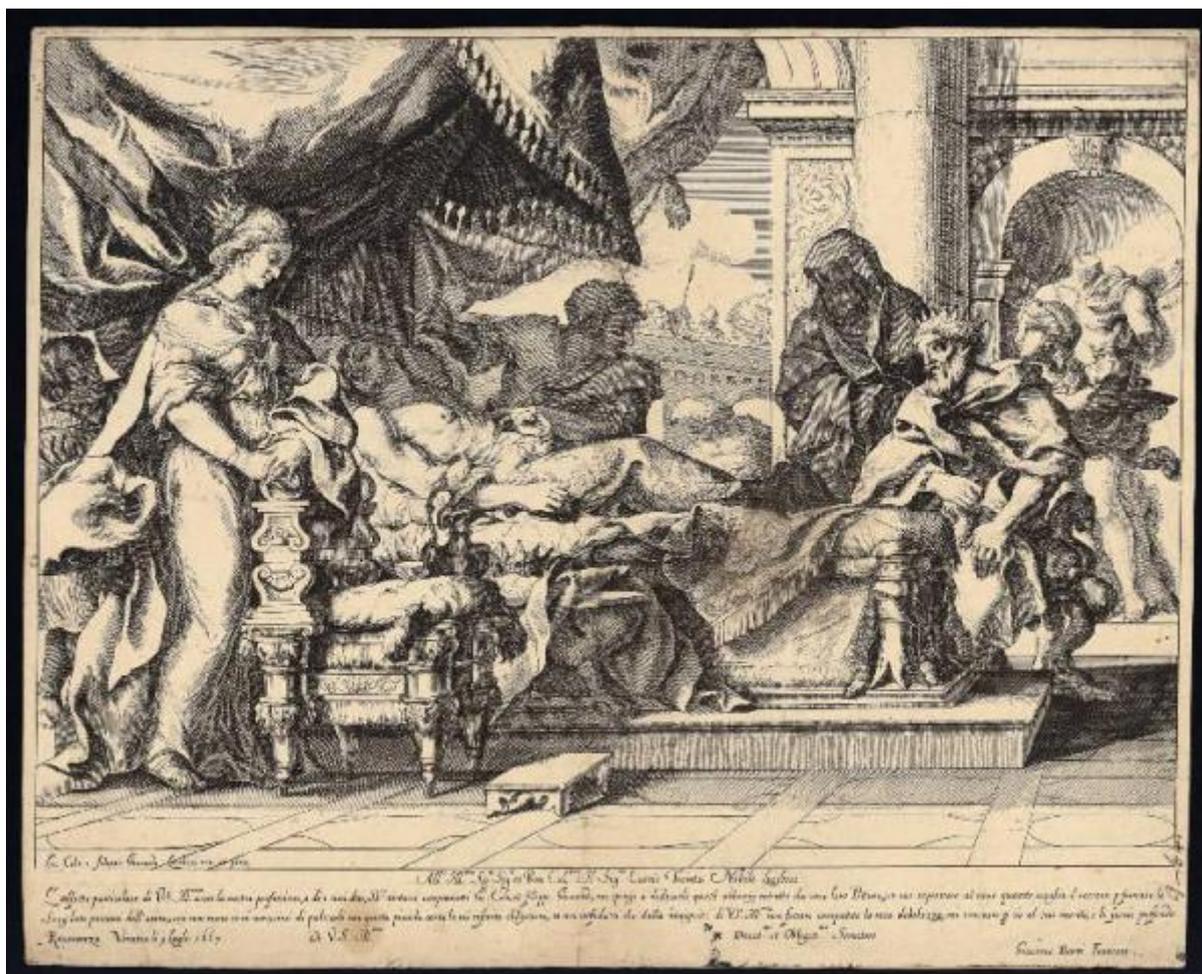


Antioco e Stratonice

Barri Giacomo; Coli Giovanni; Gherardi Filippo detto Sancasciani



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01829/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01829/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1829

Codice scheda: C0060-01829

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962224

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Antioco e Stratonice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02084

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Coli Giovanni/ Gherardi Filippo detto Sancasciani

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1667

A: 1667

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1667

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Barri Giacomo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1630 ca./ 1684 ca.

Codice scheda autore: C0060-00548

Sigla per citazione: 00000548

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Coli Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1643/ 1681

Codice scheda autore: C0060-00549

Sigla per citazione: 00000549

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Gherardi Filippo detto Sancasciani

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1643/ 1704

Codice scheda autore: C0060-00550

Sigla per citazione: 00000550

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1667

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Barri Giacomo

Nome del dedicatario: Trenta Curzio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 309

Larghezza: 382

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 373

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 382

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: Gio. Coli e filippo Gherardi Lucchesi inu. et pinx.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: dedicatoria/ indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

All'Ill.m Sig.re Sig.re et Pron Col.mo Il Sig.re Curtio Trenta Nobile Lucchese / L'affetto particolare di V.S. Ill.ma uerso la nostra professione, e dei suoi dui, SS:ri uirtuosi compatriotti Gio: Coli, et filippo Gherardi, mi spinse a dedicarli quas'abbozzo ritratto da una loro Pittura, in cui espressero al uiuo quanto uaglia il rossore p frenare le / Sregolate passioni dell'animo, così non meno io m'arrossirei di palesarli con questa picciola carta le mi infinite obligationi, se non confidassi che dalla benignità di V.S. Ill:ma non fossero compatite le mie debolezze, mi consacro p ciò al suo merito, e li faccio profonda / Reuerenza Venetia li 9 Luglio 1667. Di V.S. Ill.ma Deuot.mo et Obligat.mo Seruitore Giacomo Barri Francese

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: q - 64.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 2084

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, a destra

Trascrizione: Colli Giovanni e Gherardi Filippo / lucchesi

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (parzialmente leggibile)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pieghe: piega centrale.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02084

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02084.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2084

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02084.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 76 n. 2084

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00