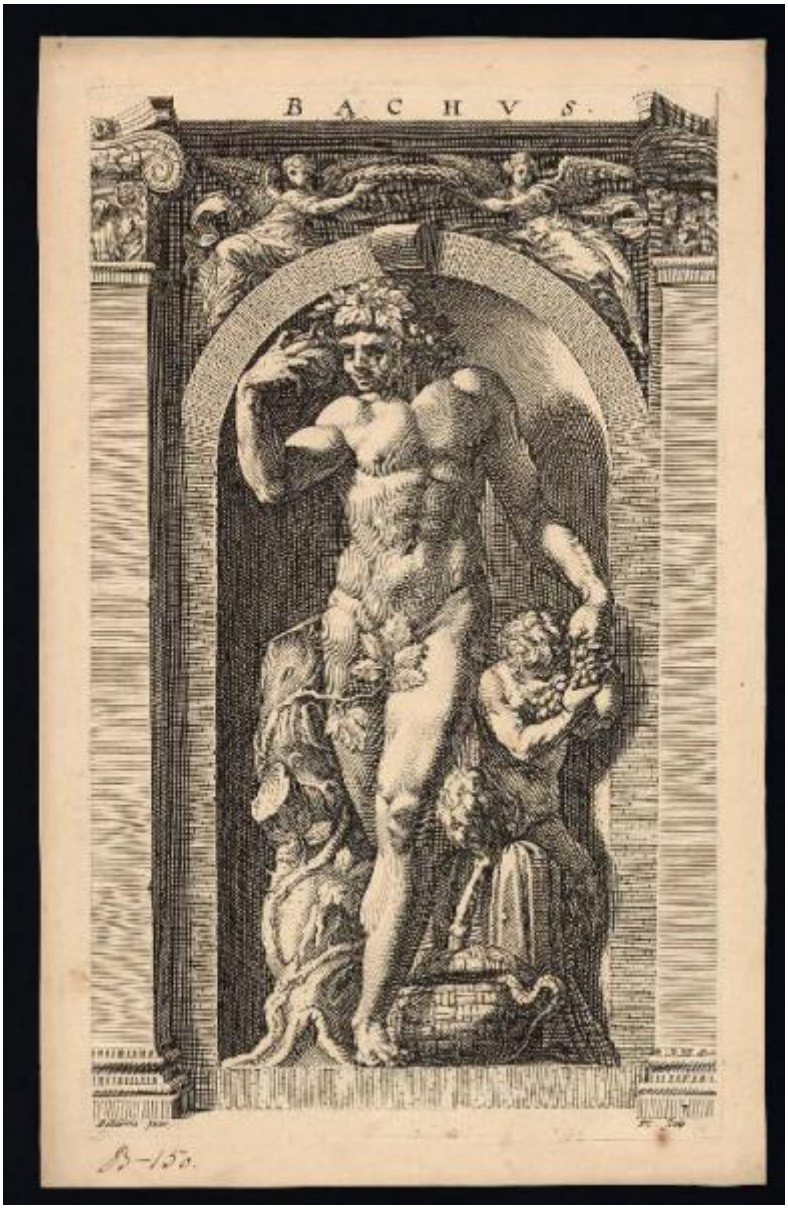
Antiche divinità

Goltzius Hendrick; Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01913/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01913/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1913

Codice scheda: C0060-01913

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962277

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice bene radice: 0301962277

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-02302

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 7

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Bacco

Titolo proprio: Bachus

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Antiche divinità

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02166

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Roma/ Monte Cavallo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1592

A: 1592

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1592

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Goltzius Hendrick

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1558/ 1617

Codice scheda autore: RL010-01084

Sigla per citazione: 00001215

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Codice scheda autore: RL010-00498

Sigla per citazione: 00000155

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro

Specifiche: con l'aggiunta dei numeri didascalici (secondo Hollstein F.W.H., Dutch ..., v. VIII, p. 101 nn. 296-303)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 211

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 355

Larghezza: 215

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 387

Larghezza: 245

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: Polidorus. jnue.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: HG. sculp. [HG in nesso]

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sopra l'inciso, al centro

Trascrizione: BACHVS.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: 7

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto, in basso a sinistra

Trascrizione: B - 150.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 2166

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione
timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche
Questa stampa costituisce il foglio n. 7 di una serie di 8 tavole riproducenti figure di invenzione di Polidoro da Caravaggio e dipinte ad affresCo al Monte Cavallo. Di sei delle otto invenzioni si conservano i disegni originali di Goltzius a Haarlem. Secondo Hollstein (Dutch ..., v. VIII, p. 101 nn. 296-202), questa serie è nota in quattro stati: I) senza i numeri di inventario; II) con i numeri d'inventario; III) con l'indirizzo di CIVisscher junior sulla tav. 1; IV) con l'indirizzo di G. Falck sulla medesima tavola e sul foglio n. 8. L'esemplare qui catalogato è un esemplare di II stato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02166

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02166.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2166

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02166.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 76 n. 2166

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

Sigla per citazione: 00000018

V., pp., nn.: v. VIII p. 101 nn. 296-303; v. VIII p. 101 n. 302

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

Sigla per citazione: 00000002

V., pp., nn.: v. III p. 77 n. 255

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W.L.

Titolo libro o rivista: Netherlandish Artists. Hendrick Goltzius (The Illustrated Bartsch, vol. 3)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0060-00098

Sigla per citazione: 00000098

V., pp., nn.: p. 221 n. 255

V., tavv., figg.: p. 221 n. 255

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00