Madonna con Bambino seduti su un crescente di luna

Carracci Agostino; Ligozzi Jacopo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02084/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02084/

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2084

Codice scheda: C0060-02084

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962354

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino seduti su un crescente di luna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02333

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Carracci Agostino

Datazione bene finale/originale: 1589

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Ligozzi Jacopo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1589

Validità: post

A: 1599

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1589/ 1599

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Carracci Agostino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Codice scheda autore: RL010-00568

Sigla per citazione: 00000654

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Ligozzi Jacopo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1547/ 1627

Codice scheda autore: RL010-01280

Sigla per citazione: 00001059

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: la scritta in basso a destra è stata modificata lasciando tracce visibili a occhio nudo (dall'osservazione diretta)

DEDICA

Data: 1643

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Curti Bernardino

Nome del dedicatario: Calcaneo Carlo

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 208

Larghezza: 160

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 164

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 216

Larghezza: 167

Filigrana: assente

Formato: ovale

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: Iacobus Ligotius inuentor.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: Augustinus Caracius

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'ovale

Trascrizione: BEATVS. VENTER. QVI. TE. PORTAVIT. ET. VERBA. QVÆ. SVXISTI.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 2333

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Descrizione
timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (non leggibile perchè fortemente sbiadito)

Notizie storico-critiche
Questa stampa costituisce una copia nello stesso verso di una stampa di Agostino Carracci derivata da un'invenzione di Jacopo Ligozzi; si distingue dall'originale per la presenza della scritta nel bordo ovale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02333

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02333.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2333

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02333.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 79 n. 2333

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: DeGrazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: Prints and related drawings by the Carracci family. A Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: Washington

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0060-00033

Sigla per citazione: 00000033

V., pp., nn.: p. 262 n. 150 copy 3

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: DeGrazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: Prints and related drawings by the Carracci family. A Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: Washington

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0060-00033

Sigla per citazione: 00000033

V., pp., nn.: p. 262 n. 150

V., tavv., figg.: p. 262

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cristofori R./ Raimondi E.

Titolo libro o rivista: Agostino Annibale e Ludovico Carracci. Le stampe della Biblioteca Palatina di Parma

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0060-00264

Sigla per citazione: 00000264

V., pp., nn.: p. 207 n. 115.a

V., tavv., figg.: p. 207 n. 115.a

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cristofori R./ Raimondi E.

Titolo libro o rivista: Agostino Annibale e Ludovico Carracci. Le stampe della Biblioteca Palatina di Parma

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0060-00264

Sigla per citazione: 00000264

V., pp., nn.: p. 207 n. 115

V., tavv., figg.: p. 207 n. 115

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00