

I quattro elementi rappresentati da divinità mitologiche

Carracci Agostino; Dauphin Olivier



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02324/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02324/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2324

Codice scheda: C0060-02324

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962351

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: C0060-02324

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 4

Quantità complessiva degli elementi: 8

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Titolo della serie di appartenenza: I quattro elementi rappresentati da divinità mitologiche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 8]

Data: 1958

Numero: 02323

INVENTARIO [2 / 8]

Data: 1958

Numero: 02324

INVENTARIO [3 / 8]

Data: 1958

Numero: 02325

INVENTARIO [4 / 8]

Data: 1958

Numero: 02326

INVENTARIO [5 / 8]

Data: 1958

Numero: 02327

INVENTARIO [6 / 8]

Data: 1958

Numero: 02328

INVENTARIO [7 / 8]

Data: 1958

Numero: 02329

INVENTARIO [8 / 8]

Data: 1958

Numero: 02330

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Carracci Agostino

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1679

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1640 ca./ 1679 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Carracci Agostino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Codice scheda autore: RL010-00568

Sigla per citazione: 00000654

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dauphin Olivier

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1679

Codice scheda autore: C0060-00591

Sigla per citazione: 00000591

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche

la lastra è stata tagliata di forma ovale e sono state aggiunte le indicazioni di ruolo ai nomi degli artisti (secondo Robert-Dumesnil)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 226

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 198

Larghezza: 233

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di quattro fogli rappresentanti allegorie degli elementi naturali personificate da divinità mitologiche. Robert-Dumesnil descrive due stati: I) con la lastra rettangolare e gli angoli fra la battuta della lastra e l'inciso ovale bianchi; in basso vi sono i nomi degli artisti; II) le lastre sono state rifilate e sono di forma ovale; in basso vi sono i nomi con le indicazioni del ruolo artistico ricoperto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02323

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02323.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02324

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02324.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02325

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02325.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02326

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02326.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02327

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02327.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02328

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02328.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02329

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02329.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02330

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02330.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02323.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02324.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02325.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02326.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02327.jpg

IMMAGINI DATABASE [6 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02328.jpg

IMMAGINI DATABASE [7 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02329.jpg

IMMAGINI DATABASE [8 / 8]

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02330.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Robert-Dumesnil A.P.F.

Titolo libro o rivista

Le peintre-graveur français ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'école française

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: C0060-00170

Sigla per citazione: 00000170

V., pp., nn.: v. VIII p. 257 nn. 4-7

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Referente scientifico: Valagussa Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2019/12/17

Ultima modifica scheda - ora: 14.54

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00