

# Allegoria della Pittura

Testa Pietro detto Lucchesino; Collignon François



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02445/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02445/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2445

Codice scheda: C0060-02445

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043586

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 0302043575

Codice IDK della scheda correlata: C0060-02415

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Pittura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02897

### GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

#### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

### RAPPORTO

#### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Testa Pietro detto Lucchesino

Datazione bene finale/originale: 1637-1638

Collocazione bene finale/originale: Regno Unito/ Londra/ British Museum

#### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Testa Pietro detto Lucchesino

Datazione bene finale/originale: 1637-1638

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1638

Validità: ca.

A: 1687

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1638 ca./ 1687 ca.

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Testa Pietro detto Lucchesino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1650

Codice scheda autore: RL010-02175

Sigla per citazione: 00001295

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Collignon François

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609 ca./ 1687 ca.

Codice scheda autore: C0060-00465

Sigla per citazione: 00000465

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## STATO DELL' OPERA

Stato: probabile secondo stato su due

Specifiche: l'indirizzo del Collignon è stato abraso

### **DEDICA**

Circostanza: segno di stima

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Testa Pietro detto Lucchesino

Nome del dedicatario: Franciotti cardinale

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: aquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 254

Larghezza: 321

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 275

Larghezza: 324

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 441

Larghezza: 575

Filigrana: giglio entro cerchio

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: [...] [scritta abrasa]

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

All'Eminent.mo et Reu.mo Sig.re et Pron mio Col. Il Sig.r Card. Franciotti. / Diuotiss.mo è l'ossequio mio uerso V.Em. ma tanto abbandonato dalle forze, che non trova [...] Di V.Em. diuotis. seruitore Pietro Testa

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: nel margine laterale sinistro, al centro

Trascrizione: #° 24

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 2896

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

Questa stampa costituisce una copia nello stesso verso di una stampa di Pietro Testa. Negli esemplari di I stato nell'inciso in basso al centro si legge "Collignon formis". L'arco cronologico proposto per la datazione dell'intaglio tiene conto del fatto che la stampa originale del Testa qui riprodotta è datata 1635-1638 ca. e che il decesso del Collignon, incisore del foglio qui catalogato, è avvenuto nel 1687 ca.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pieghe.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02897

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP02897.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2897

Note: riproduzione completa

### IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0060

Nome file dell'immagine originale: STP02897.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: p. 86 n. 2897

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Pietro Testa

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0060-00274

Sigla per citazione: 00000274

V., pp., nn.: p. 48 n. 15 copia a

V., tavv., figg.: tav. 15 copia a

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Pietro Testa

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0060-00274

Sigla per citazione: 00000274

V., pp., nn.: p. 48 n. 15

V., tavv., figg.: tav. 15

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Speciale O.

Titolo libro o rivista: Testa delineavit Calcografia Nazionale. Pietro Testa nei rami della Calcografia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0060-00276

Sigla per citazione: 00000276

V., pp., nn.: p. 30 n. 28

V., tavv., figg.: tav. 28

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00