

## Paesaggio con castello, viandanti e carrozza

Perelle Gabriel (attr.); Perelle Adam (attr.); Perelle Nicolas (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0160-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0160-00101/>

## CODICI

Unità operativa: C0160

Numero scheda: 101

Codice scheda: C0160-00101

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02130720

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con castello, viandanti e carrozza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: 1714 post

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 03391

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1674

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Perelle Gabriel

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604/ 1677

Codice scheda autore: RL010-01714

Sigla per citazione: 00001459

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Perelle Adam

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1638-1640/ 1695

Codice scheda autore: C0060-00259

Sigla per citazione: 00000259

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Perelle Nicolas

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1631/ 1695

Codice scheda autore: C0060-00376

Sigla per citazione: 00000376

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: aquaforte

### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 156

Larghezza: 210

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 173

Larghezza: 260

Filigrana: non rilevabile (foglio controfondato)

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: minuscolo

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: PERRELLE IN. FECIT. EX

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: museale

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Posizione: al verso, sul controfondo, verso destra in basso

Descrizione

rettangolo con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA/ BELLE ARTI BERGAMO/ BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

La stampa è firmata in lastra, in basso a sinistra, da "Perelle"; è quindi senz'altro da assegnare alla mano di Gabriel, Nicolas e Adam Perelle, celebri incisori francesi di paesaggio, attivi nel corso del XVII secolo. Il padre, Gabriel, si avvale spesso della collaborazione dei figli: e non è facile, sulla sola base delle descrizioni delle fonti antiche, distinguere le tre diverse mani; manca, per di più, un moderno catalogo ragionato che permetta di assegnare con certezza all'uno o all'altro le numerosissime stampe eseguite dal padre e dai figli nel corso della loro carriera. Per questo motivo, propongo per il "Paesaggio con castello, carrozza e viandanti" della collezione Carrara i nomi di Gabriel, Nicolas e Adam Perelle.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: foglio controfondato; carta scurita; macchie; margini ritagliati irregolarmente.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: STP03391

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP03391.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: 3391

Note: riproduzione completa

### IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0160

Nome file dell'immagine originale: STP03391.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00