Conversione di san Paolo

Alberti Cherubino; Zuccari Taddeo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0160-00382/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0160-00382/

CODICI

Unità operativa: C0160

Numero scheda: 382

Codice scheda: C0160-00382

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02130833

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Conversione di san Paolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 2]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1774 post

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03663

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 552614,48225

PUNTO|Coordinata Y: 5061423,6435

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Conversione di San Paolo

Autore bene finale/originale: Zuccari Taddeo

Datazione bene finale/originale: 1560 ca.

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Roma/ Chiesa di S. Marcello al Corso

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

Validità: ca.

A: 1592

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Alberti Cherubino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1553/ 1615

Codice scheda autore: RL010-00035

Sigla per citazione: 00000022

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Zuccari Taddeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1529/ 1566

Codice scheda autore: C0160-00112

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 472

Larghezza: 345

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 375

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: minuscolo/ numeri arabi

Posizione: nella parte figurata, in basso al centro

Trascrizione: 1592/ TADEUS ZUCARUS INVENTOR CAB/ CUM PRIVILEGIO ROMA

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: minuscolo/ numeri arabi

Posizione: nella parte figurata, in basso a sinistra

Trascrizione: ROMA 1774. APUD CAROLUM LOSI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: B - 100.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 3660

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: nella parte figurata, in basso a destra

Trascrizione: 1575

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: museale

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Posizione: al verso, a destra, verso l'alto

Descrizione
rettangolo con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA/ BELLE ARTI BERGAMO/ BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche
La stampa reca in lastra, in basso al centro, il nome dell'inventore della composizione, Taddeo Zuccari, la data 1592 e la sigla dell'incisore Cherubino Alberti; in basso a destra è posta un'altra data, il 1575.
Cherubino Alberti riproduce qui, in controparte e con qualche variante, la "Conversione di San Paolo" che Taddeo Zuccari dipinse, attorno al 1560, per la cappella Frangipani nella chiesa romana di San Marcello al Corso (Acidini Luchinat, 1998-1999, vol. 1, p. 69 fig. 11).
L'esemplare della collezione Carrara è la ristampa della lastra originale curata nel 1774 a Roma da Carlo Losi; forse in questa occasione fu aggiunta la data 1592, che non compare mai negli stati della stampa censiti nei repertori antichi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: margini irregolari; piccolo strappo in basso a destra; piega orizzontale al centro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: STP03663

Note: riproduzione completa

Nome del file: STP03663.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: 3663

Note: riproduzione completa

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: riproduzione completa

Path dell'immagine originale: C0160

Nome file dell'immagine originale: STP03663.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0160-00003

V., pp., nn.: v. III (17) p. 40 n. 57

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista
Manuel de l'amateur d'estampes: contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes...

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970-1971

Codice scheda bibliografia: C0160-00004

V., pp., nn.: v. I (1) p. 9 n. 58

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Acidini Luchinat C.

Titolo libro o rivista: Taddeo e Federico Zuccari fratelli pittori del Cinquecento

Luogo di edizione: Milano/ Roma

Anno di edizione: 1998-1999

Codice scheda bibliografia: C0160-00053

V., pp., nn.: v. I p. 69

V., tavv., figg.: f. 11

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Accademia Carrara

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 16.01

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00