

La preghiera

Alfieri, Aurelio; Romolo, Enrico; Vela, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00047/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00047/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 47

Codice scheda: CM010-00047

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605046

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Figura femminile

Titolo: La preghiera

Titolo proprio: La preghiera

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Collocazione in sicurezza: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Collocazione: Musei Civici di Monza

Numero: DEF 00043

Transcodifica del numero di inventario: DEF 00043

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Collocazione: Musei Civici di Monza

Numero: REBORA 97

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: La preghiera del mattino

Autore bene finale/originale: Vela, Vincenzo

Datazione bene finale/originale: 1846

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Palazzo Morando

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

Validità: post

A: 1847

Validità: ante

Motivazione cronologia: 1846 anno di realizzazione della scultura; pubblicata ne Le Gemme d'arti italiane del 1847

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Alfieri, Aurelio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800-1872

Codice scheda autore: RL010-00047

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Romolo, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1839-1881

Codice scheda autore: I0110-03029

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vela, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1891

Codice scheda autore: RL010-02262

Motivazione dell'attribuzione: firma

EDITORI STAMPATORI

Nome: Ripamonti Carpano, Paolo

Dati anagrafici: 1802-1874

Ruolo: editore

Data di edizione: 1847

Luogo di edizione: Milano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

Tecnica: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 169

Larghezza: 110

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 246

Codifica Iconclass: 5 (ASTRAZIONI E CONCETTI)

Indicazioni sul soggetto

Tipologia: riproduzione di scultura. Figure umane: figura femminile inginocchiata. Personificazioni: preghiera.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto figurazione a sinistra

Trascrizione: VELA SCULP.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto figurazione al centro

Trascrizione: ROMOLO DIS.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sotto figurazione a destra

Trascrizione: ALFIERI INC.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto figurazione a destra

Trascrizione

P. RIPAMONTI CARPANO EDITORE/ E SOCIO ONORARIO DELLE REAL'ACCADEMIE DI NAPOLI, FIRENZE, MODENA E DI VARIE ALTRE D'ITALIA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto figurazione al centro

Trascrizione: LA PREGHIERA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: P. Ripamonti Carpano

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: Per la descrizione si rimanda all'immagine allegata

Notizie storico-critiche: <https://archive.org/details/GemmeDartitalianeAnnoll1847/page/n65/mode/1up?q=preghiera>

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_S_CM010-00047_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione digitale a colori

Codice identificativo: CM010-00047-0000000001

Nome del file originale: 00043.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00047_IMG-0000073531

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 43

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 43.tiff

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2024

Nome: Milazzo, Francesca

Ente compilatore: Comune di Monza - Musei Civici

Funzionario responsabile: Milazzo, Francesca