

# La musica sacra

Alfieri, Aurelio; Fraccaroli, Innocenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00049/>

## **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 49

Codice scheda: CM010-00049

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605048

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: Monumento funebre

Titolo: Monumento funebre di Simon Mayr

Titolo proprio: La musica sacra

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Collocazione in sicurezza: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Collocazione: Musei Civici di Monza

Numero: DEF 00045

Transcodifica del numero di inventario: DEF 00045

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Collocazione: Musei Civici di Monza

Numero: REBORA 98

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Soggetto bene finale/originale: Monumento funebre di Simon Mayr

Autore bene finale/originale: Fraccaroli, Innocenzo

Datazione bene finale/originale: 1852

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ BG/ Bergamo/ Duomo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1852

Validità: post

A: 1872

Validità: ante

Motivazione cronologia: 1852 anno di realizzazione del monumento; 1872 anno di morte dell'incisore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore e incisore

Nome di persona o ente: Alfieri, Aurelio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800-1872

Codice scheda autore: RL010-00047

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fraccaroli, Innocenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805-1882

Codice scheda autore: RL010-00944

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **EDITORI STAMPATORI**

Nome: Falione, P

Dati anagrafici: sec. XIX

Ruolo: stampatore

Data di edizione: NR

Luogo di edizione: NR

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: acquaforte

### **MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 95

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 224

Indicazioni sul soggetto

Tipologia: riproduzione di scultura (monumento funebre). Figure: tre angeli musicanti. Ritratti: musicista. Personaggi storici: Simon Mayr. Decorazioni: decorazioni a motivi vegetali e animali.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto figurazione a sinistra

Trascrizione: A. ALFIERI DIS.ED INC.

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto figurazione a destra

Trascrizione: P. FALIONE IMPRESSE

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto figurazione al centro

Trascrizione: LA MUSICA SACRA

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto figurazione al centro

Trascrizione

MONUMENTO ERETTO IN BERGAMO ALLA MEMORIA DI SIMONE MAYR/ SCOLPITO IN MARMO DA INNOCENZO FRACCAROLI

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: numerose macchie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_CM010-00049\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: scansione digitale a colori

Codice identificativo: CM010-00049-0000000001

Nome del file originale: 00045.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00049\_IMG-0000073533

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 45

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 45.tiff

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2024

Nome: Milazzo, Francesca

Ente compilatore: Comune di Monza - Musei Civici

Funzionario responsabile: Milazzo, Francesca