# Collezione di varie scene teatrali

# Basoli Antonio; Sandri Gaetano; Basoli Luigi; Basoli Francesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00393/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00393/

# **CODICI**

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 393

Codice scheda: CM010-00393

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605390

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

# RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 00605380

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 20

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 15

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Scenografia teatrale

Titolo: Pergolato e casa di campagna

Titolo della serie di appartenenza: Collezione di varie scene teatrali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 746

**INVENTARIO** [2/2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 604

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1821

Validità: post

A: 1821

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 4]**

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Basoli Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1774/ 1848

Codice scheda autore: RL010-00188

Sigla per citazione: 00002214

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AUTORE [2 / 4]** 

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Sandri Gaetano

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 4]** 

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Basoli Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1810/1839

Codice scheda autore: RL010-00190

Sigla per citazione: 00002215

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [4 / 4]** 

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Basoli Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805/1857

Codice scheda autore: RL010-00189

Sigla per citazione: 00002216

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: acquatinta

**MISURE** 

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 274

Larghezza: 369

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 281

Larghezza: 383

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: G. SANDRI DIS.

### ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: L. E F. BASOLI INC.

# ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: T. XV

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 746

Nome del file: 746.tiff

### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 746.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

# **ACCESSO AI DATI**

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00