

## Pinacoteca del Palazzo Reale delle Scienze e delle Arti

Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano; De Antoni Antonio; Bisi Michele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00567/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00567/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 567

Codice scheda: CM010-00567

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605564

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 00605500

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Pietro martire

Titolo: San Pietro Martire con i santi Nicola e Benedetto

Titolo della serie di appartenenza: Pinacoteca del Palazzo Reale delle Scienze e delle Arti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 1062

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 906

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: Pinacoteca del Palazzo Reale delle Scienze e delle Arti

Autore della pubblicazione: Gironi Robustiano

Edizione: Stamperia Reale/ Milano/ 1812-1833

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1812

Validità: post

A: 1833

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Cima Giovanni Battista detto Cima da Conegliano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1459-1460/ 1517-1518

Codice scheda autore: RL010-00653

Sigla per citazione: 00000475

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: De Antoni Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1812/ 1854

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Bisi Michele

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788/ 1875

Codice scheda autore: RL010-00334

Sigla per citazione: 00002258

Motivazione dell'attribuzione: fima

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm.

Altezza: 232

Larghezza: 153

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm.

Altezza: 258

Larghezza: 177

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 362

Larghezza: 256

Filigrana: presente

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: CIMA DA CONEGLIANO DIP.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: - DE-ANTONI DIS. -

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: M.E BISI INC.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1062

Nome del file: 1062.tiff

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 1062.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/04/27

Ultima modifica scheda - ora: 11.04

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00