

# Altro dei rosoni nei quattro gran lacunari dell'Arco della Pace

Moglia Domenico; Citterio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00881/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00881/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 881

Codice scheda: CM010-00881

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636063

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 00635905

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 37

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi fitomorfi

Titolo proprio: Altro dei rosoni nei quattro gran lacunari dell'Arco della Pace

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 2253

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1967

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1820

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Moglia Domenico

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1780/ post 1862

Codice scheda autore: CM010-00322

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Citterio Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1820-1830

Codice scheda autore: RL010-00660

Sigla per citazione: 00001030

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquatinta

Materia e tecnica: aquaforte

### MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata (prima figura)

Unità: mm

Altezza: 201

Larghezza: 188

### MISURE [2 / 3]

Parte: Parte figurata (seconda figura)

Unità: mm

Altezza: 100

Larghezza: 244

### MISURE [3 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 356

Larghezza: 285

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 414

Larghezza: 292

Filigrana: presente

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto prima figura

Trascrizione: DOM.O MOGLIA DIS.O'

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto prima figura

Trascrizione: FRAN.CO CITTERIO INC.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra sopra prima figura

Trascrizione: 37

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra sopra prima figura

Trascrizione: T. XI.

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto seconda figura

Trascrizione: ALTRO DEI ROSONI NEI QUATTRO GRAN LACUNARI DELL'ARCO DELLA PACE

### ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso sotto titolazione

Trascrizione: IL MARMO E' IL QUADRUPLO DEL PRESENTE DISEGNO

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacerazioni: lungo i margini. Strappi: lungo il margine destro. Macchie: lungo la superficie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2253

Nome del file: 2253.tiff

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 2253.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00