

# Album per lo studio del disegno

Guercino; Curti Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-01058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-01058/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 1058

Codice scheda: CM010-01058

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00636236

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice bene: 00636235

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: serie

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 20

Numero d'ordine: 16

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile e femminile

Titolo della serie di appartenenza: Album per lo studio del disegno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina Teodolinda, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI C 386

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 2406

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004

Numero: DEF 2669

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 521419,42914

PUNTO|Coordinata Y: 5047715,6981

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione: Album per lo studio del disegno

Edizione: De Rossi Giandomenico/ Roma

Numero pagina/tavola: 16

Situazione attuale: stampa non più in volume

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1665

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Guercino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: ICCD0-00973

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Curti Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610 ca./ 1690

Codice scheda autore: CM010-00578

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 196

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 152

Larghezza: 202

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 177

Larghezza: 227

Filigrana: presente

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: 16

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Stampa ritagliata e incollata a supporto cartaceo. Macchie: in alcuni punti della stampa. Carta annerita. Segni di piega orizzontale: al centro della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 2669

Nome del file: 2669.tiff

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CM010

Nome file dell'immagine originale: 2669.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta di Incisioni Serrone Villa Reale

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/04

Ultima modifica scheda - ora: 11.33

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/03/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00